Visión 360

PERIODISMO GLOBAL

DOMINGO 10 AL SÁBADO 16 DE NOVIEMBRE DE 2024 | AÑO I | N° 22 | 64 PÁGINAS | Precio en todo el país Bs 7.-

ESTUDIO

Perfil: el joven boliviano está en busca de empleo y desea migrar

» PGS. 4-5 «

RECUENTO

FOTO: APG

En 4 años hubo 11 bloqueos con daños graves al país, 7 en 2024

» PGS. 2-3 «

NO TE PIERDAS

Los suplementos Sports 360 y Pasatiempos 360 junto a esta edición

Reactivan a Samapa para reemplazar a una Epsas observada

La decisión está contenida en la Ley Municipal 525, que fue aprobada por los concejales y luego promulgada. Afectará a la actual encargada del servicio. "Es una ley absurda", opinó el alcalde Iván Arias. » PGS. 20-21 «

LOS CHOLETS SE TRANSFORMAN Y AHORA MIGRAN A OTRAS CIUDADES

Nacieron en El Alto y hoy se encuentran en Viacha, Cochabamba e incluso en el exterior del país. » PGS. 22-23 «

FOTO: EFE

Tras 5 años, Evo en su peor momento, y Añez presa y fuera del tablero político

El jefe masista perdió fuerza, deterioró su imagen de liderazgo y enfrenta denuncias de estupro. La expresidenta cumple una condena de 10 años y afronta varios procesos. » PGS. 8-11 «

FOTO: APG

En el último bloqueo se perdieron $us 2.200 MM

En 4 años hubo 11 bloqueos de gran afectación para el país, 7 en 2024

FOTO: APG

Exigen la renuncia del presidente Luis Arce y que se dejen sin efecto los procesos contra Evo Morales.

ESTA MEDIDA da un duro golpe a las exportaciones, al turismo, a la producción de alimentos, a la confianza de mercados externos y a la captación de inversionistas.

Leny C. Chuquimia Ch.
lchuquimia@vision360.com
La Paz

Desde octubre de 2020, el país enfrentó 11 conflictos con bloqueos de gran magnitud, que afectaron gravemente al país. Siete de estos se dieron en 2024. Solo el último bloqueo, encabezado por el expresidente Evo Morales, ocasionó una pérdida de al menos 2.200 millones de dólares.

"Bolivia vive una alta conflictividad cuya principal expresión son los bloqueos. Estos afectan negativamente a la producción, comercio, servicios, empleo, recaudaciones y muy particularmente al comercio exterior; justo cuando más divisas precisa el país", dijo el gerente general del Instituto Boliviano de Comercio Exterior (Ibce), Gary Rodríguez.

Si bien son 11 los conflictos con bloqueos de gran trascendencia que fueron identificados en esta nota, son más los que se producen en diferentes puntos del país. Investigaciones al respecto advierten que en la última gestión el uso de la medida extrema ha aumentado en frecuencia, pues los actores en conflicto apuestan a la radicalización para forzar la atención a sus peticiones.

"El último año el promedio mensual de bloqueos de carreteras está por encima de 10. Hasta principios de 2023 y años antes se daban tres o cuatro casos, excepcionalmente cada mes", indicó el investigador de Unir, Huacar Pacheco.

Del más largo al de mayor daño

Al hablar de los bloqueos más largos es inevitable no pensar en los 36 días de paro indefinido que cumplió Santa Cruz en 2022. La medida empezó el 22 de octubre de dicha gestión y se extendió hasta el 26 de noviembre.

La protesta fue impulsada por el Comité Cívico de Santa Cruz, en respuesta a la postergación del Censo de Población y Vivienda hasta 2024, cuando debía realizarse en noviembre de 2022. La medida fue contundente solo en la región, pero aun así dejó serios daños al país.

De acuerdo con un reporte que presentó entonces el ministro de Obras Públicas, Edgar Montaño, las pérdidas -por lo bajo- sumaron más de 1.200 millones de dólares en el sector privado y 300 millones de bolivianos en el sector estatal.

Aunque fue el paro más largo, las pérdidas económicas generadas son menores a las del último bloqueo que vivió el país. En 24 días de las movilizaciones lideradas por Morales, el daño pasó de los 2.200 millones de dólares, casi el doble de la medida cruceña.

Aunque por motivos distintos, los daños adicionales a lo económico, causados por esta medida extrema, son los mismos. En ambos casos se tuvo lamentables consecuencias al impedir la circulación de personas que requerían llegar a centros médicos; se generaron interrupciones en la cadena de provisión de alimentos y medicamentos, hubo violencia de los bloqueadores hacia la población.

"Todo bloqueo, cualquiera sea el motivo y cualquiera sea el bloqueador, bloquea -literalmente- nuestras posibilidades de desarrollo", manifestó Rodríguez desde el Ibce.

Arce bloqueado desde el inicio

Apenas fue electo, en octubre de 2020, el presidente Luis Arce enfrentó un paro cívico de los sectores opositores, especialmente en Santa Cruz. Los bloqueos estaban llenos de carteles que rechazaban los resultados de las elecciones y pedían una auditoría. Asimismo, exigían la anulación del reglamento de la Asamblea Legislativa Plurinacional, que empezaba a acomodarse a un Gobierno que ya no contaba con los dos tercios.

Un año después, en medio de la celebración de su primer año de gestión, el eje troncal del país se encontraba en medio de un conflicto. Los bloqueos y paros cívicos se prolongaron por 10 días, en lo que el Gobierno denunció como un intento de desestabilización por parte de la oposición. Las pérdidas pasaron los mil millones de dólares.

Pero en 2022, la polarización política en el país y la ruptura confirmada dentro del MAS cambiaron los actores de los bloqueos y hasta los motivos. A esto se sumó la crisis económica y de combustible que puso a 2024 como el año con más bloqueos.

Un 2024 sin tregua

"Este año hemos pasado a tener más de 10 bloqueos de carretera por mes, pero obviamente cuando el conflicto va escalando como es en el último caso, va de 15 a 20 puntos en un mismo conflicto. También hasta el año pasado estos estaban concentrados en oriente, pero fueron migrando a occidente", explicó Pacheco desde Unir.

El 2024 empezó con un bloqueo de 16 días, protagonizado por las organizaciones sociales y grupos afines al ala "evista" del partido azul. El pedido principal era la realización de las elec-

FOTO: APG

Contundente bloqueo en sector Parotani-Cochabamba, kilómetro 40 carretera al occidente del país.

FOTO: ABI

El paro cívico de Santa Cruz, por el censo, duró 36 días.

ciones judiciales inmediatas y la renuncia de los magistrados autoprorrogados. La medida también se daba en medio de la negación de la repostulación indefinida como derecho humano

Entre mayo y agosto, la falta de combustible generó al menos cuatro conflictos (uno por mes) con bloqueos de caminos por parte del transporte pesado. En agosto logró instalar hasta 100 puntos de bloqueo. Solo en dos de ellos la pérdida sumó cerca de 500 millones de dólares.

En septiembre no solo se tenían la crisis económica, la falta de dólares y de combustible. A estas se sumó la "Marcha para salvar la patria" encabezada por Evo Morales que se daba en medio de varios bloqueos.

Aunque se hablaba de motivos económicos, una de sus peticiones era la habilitación de la candidatura de Morales para las elecciones generales de 2025. En nueve días de movilizaciones el daño económico llegó a 293 millones de dólares.

Casi de forma paralela, por ocho días la Federación Única de Trabajadores Campesinos Túpac Katari realizó un bloqueo de carreteras en La Paz. El conflicto surgió ante la aparición de dos dirigencias que, entre sí, se acusaban de pertenecer a un bando del MAS.

Son más y por demandas que antes no lo ameritaba

Aunque acá detallamos 12 casos, los bloqueos que se registran en el país son mucho más y es algo que no solo Unir lo ha notado. Los informes trimestrales sobre conflictividad, realizados por la Defensoría del Pueblo, señalan que entre enero y septiembre del 2024 hubo 121 bloqueos, por diferentes temas.

"En procura de la prevención a los conflictos sociales, se deben construir los espacios de diálogo y de acuerdo a la identificación de la tipología del conflicto, aplicando los mecanismos defensoriales de intervención", señala una de las recomendaciones del último informe trimestral defensorial emitido en octubre.

Desde Unir señalan que hay algo que llama profundamente la atención, uso de una medida extrema para temas que antes no ameritaban una acción de ese tipo.

"Nos llama la atención que en el último tiempo se empezó a utilizar una medida de presión que tiene una alta afectación -no solo en temas económicos, sino en tema de derechos- por demandas que en otros tiempos no lo ameritaban", explicó Pacheco.

Dijo que esto de alguna manera está relacionado con la gestión de los conflictos. Los actores, a final de cuentas, buscan la mayor efectividad de su protesta, porque todo tiene un costo. En Bolivia suele haber una mala gestión de conflictos, la reacción es tardía o coyuntural y no se buscan soluciones estructurales, lo que hace que con cada demanda las medidas se intensifiquen.

La percepción ciudadana

Para conocer la percepción ciudadana sobre el tema, entre el 25 y 28 de octubre el Ibce realizó un sondeo de opinión abierto. Lanzó ocho preguntas cerradas y recibió 1.351 respuestas.

La iniciativa fue del Directorio de la institución, conformado por representantes del sector agropecuario, forestal-maderero, exportador, importador, comercial, industrial, servicios, turismo y despachos aduaneros.

Los resultados fueron claros. Un 99% opinó que el bloqueo perjudica al desarrollo del país; un 98%, que atenta contra la libre circulación, el trabajo y daña la imagen de Bolivia; el 96% lo rechazó como medida de presión y un 96% dijo que se debería dialogar en vez de bloquear.

"Un 97% fue afectado por algún bloqueo y, algo sorprendente, el 96% opina que bloquear es un delito, mientras que un 97% pide sancionar a los bloqueadores. Supera de lejos el 90% y 89% que tenía este sentir, respectivamente, en septiembre del 2023. Esto nos dice que la gente está cansada de los bloqueos porque complican su vida", dijo Rodríguez.

Mil conflictos al año

Pero el detalle mencionado anteriormente es solo el recuento de las movilizaciones de mayor afectación. A diario el país registra una serie de conflictos que no siempre terminan en bloqueos. Muchos usan otras medidas como marchas, vigilias, toma de instituciones, etc.

"No todo conflicto tiene como medida de expresión el bloqueo, es solo un porcentaje el que llega a esta medida extrema de alto alcance e impacto. Lo que sí hemos notado es que se va haciendo cada vez más frecuente", explicó el investigador Pacheco.

De acuerdo con datos de Unir y la Defensoría del Pueblo, entre octubre de 2020 y septiembre de 2024, en el país se registraron 3.797 conflictos. Estos se debieron a diferentes causas, desde temas laborales, educativos, en salud, entre otros, hasta los de trasfondo político.

Desde hace 15 años, Unir realiza un trabajo de monitoreo y análisis de todos los conflictos que se generan dentro del país. En ese tiempo ha ido identificando cuáles son los temas de las demandas y cuál es el nivel de gobierno encargado de atenderlas. Los gobiernos subnacionales y el central son los que concentran el mayor porcentaje de casos en los que el objeto del conflicto depende de su jurisdicción y de sus funciones.

FOTO: APG

Marcha y bloqueos de la Federación Túpac Katari.

FOTO: APG

Uno de los bloqueos del transporte pesado.

Solo el 20,3% tiene un trabajo a tiempo completo con todos los beneficios de la ley

Perfil del joven boliviano: en busca de empleo y con el deseo de migrar

SEGÚN EL estudio "Juventudes: Asignatura Pendiente", un 48% de las y los jóvenes mayores de 18 años encuestados están buscando empleo y no encuentran uno.

Anahí Cazas Álvarez
anahicazasal@gmail.com
La Paz

Descontentos con su vida en cuanto a lo económico, preocupados por encontrar un empleo y con el deseo de migrar a otro país o ciudad, pero optimistas a la hora de pensar en el futuro. Son algunos de los rasgos de los jóvenes bolivianos en la actualidad. Este retrato fue revelado en el estudio "Juventudes: Asignatura Pendiente".

Según esta investigación, la situación económica propia es una de las causas de insatisfacción de los jóvenes en Bolivia. De acuerdo con este estudio, el 51% de las y los jóvenes no están contentos con su vida en cuanto al aspecto económico.

Además, un 48% de las y los jóvenes mayores de 18 años encuestados están buscando empleo y no encuentran uno. Un 46% tiene un empleo, el cual en la mayoría de los casos es temporal (26%); y solamente en un 14% de los casos es un trabajo estable. Asimismo, un 6% tiene más de un trabajo y un porcentaje similar no está buscando un trabajo (6%).

El estudio "Juventudes: Asignatura Pendiente" consiste en una encuesta para explorar la relación de las y los jóvenes de 14 países de América Latina y el Caribe con la política, el ejercicio efectivo de sus derechos políticos y sus nociones democráticas.

El objetivo de la investigación, que consiste en un proyecto regional de la Friedrich Ebert Stiftung (FES), fue relevar datos e información sólida sobre la participación, los posicionamientos y las demandas hacia la política de las juventudes en la región.

Según el estudio, de todas estas personas mayores de 18 años actualmente empleadas, solo el 20,3% tiene un empleo a tiempo completo con todos los beneficios de la ley; mientras que un 22,3% tiene un trabajo a tiempo completo sin beneficios. Asimismo, un 26,1% posee un trabajo a medio tiempo y un 11,8% un trabajo solo por horas. Con un porcentaje similar, la juventud boliviana trabaja en su propio emprendimiento, lo cual también podría ser una forma de generar ingresos, muy probablemente en el sector informal de la economía.

FIGURA 1: Satisfacción de las y los jóvenes en distintos aspectos de su vida personal y colectiva[7]

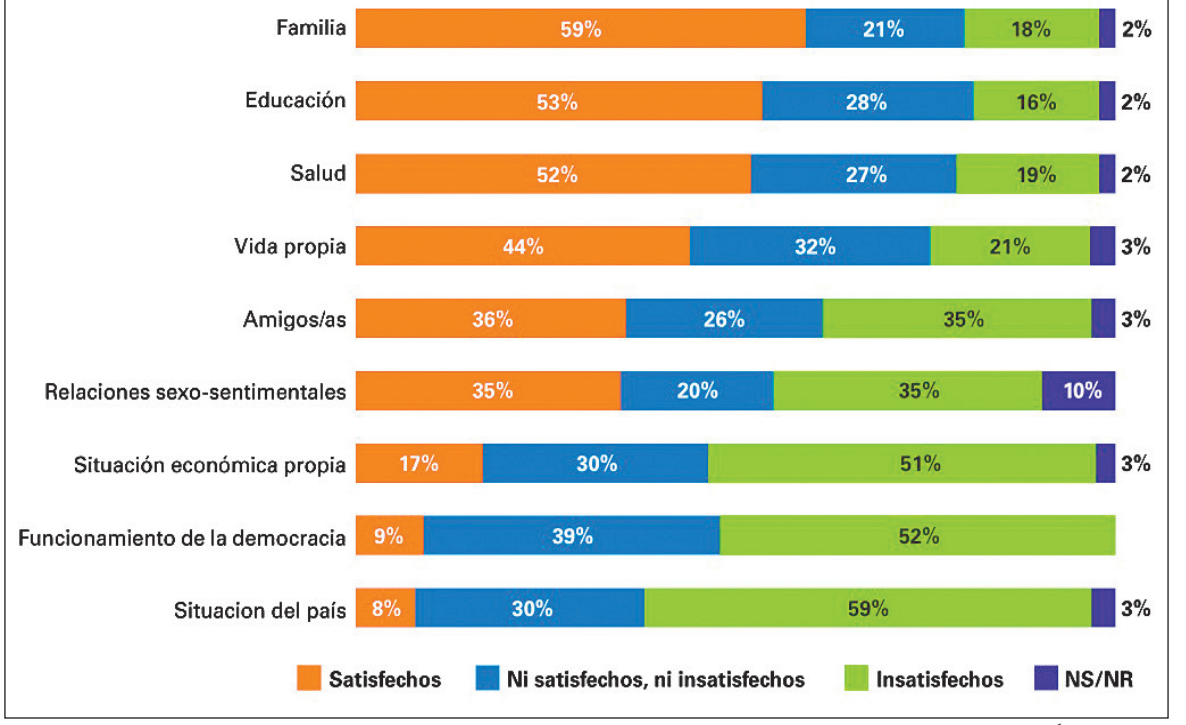


FOTO: GRÁFICA DEL FES

FIGURA 2: Principal sentimiento sobre el futuro del país en los próximos meses[10]

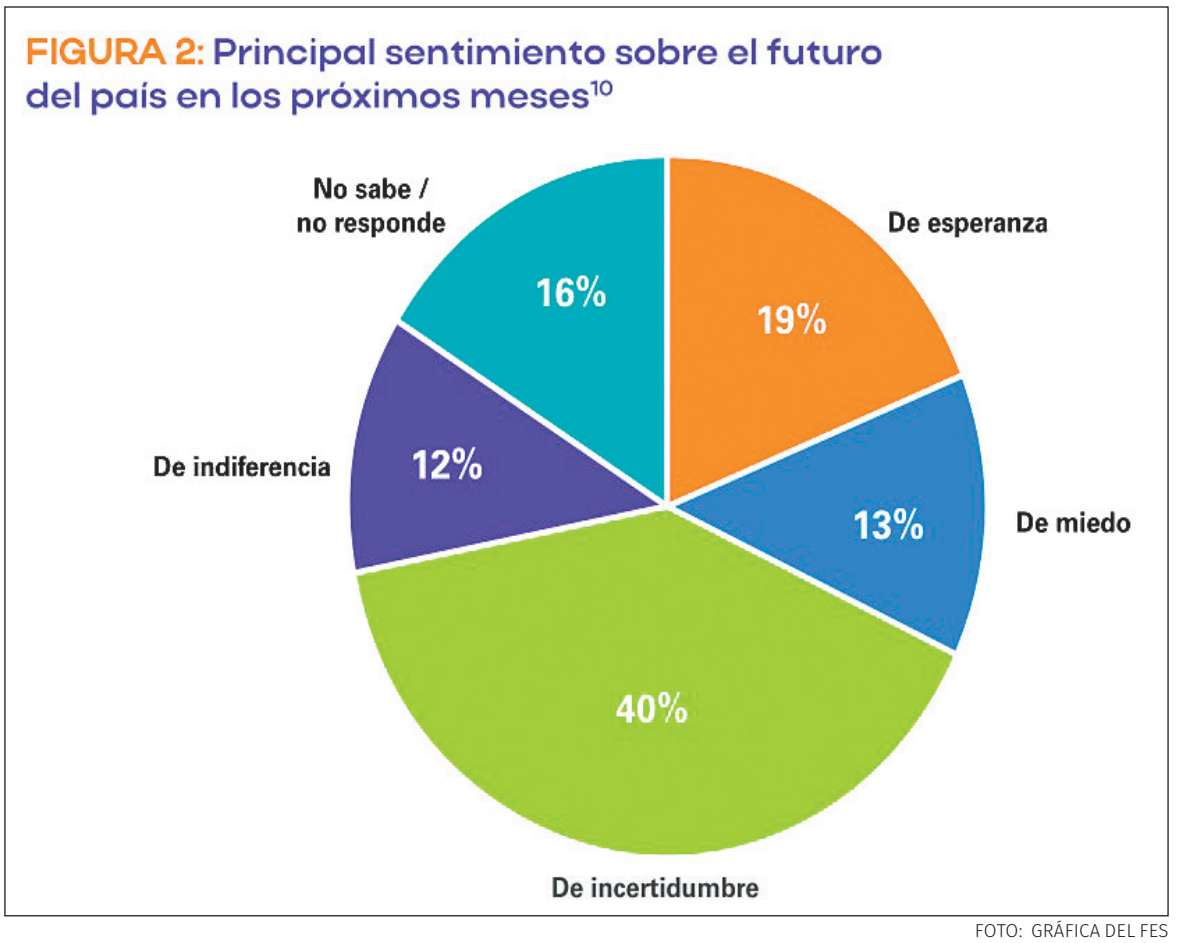


FOTO: GRÁFICA DEL FES

Migrar, un deseo

Toda esta insatisfacción por la situación económica personal viene acompañada de un deseo de migrar a otro país o a otra ciudad dentro de Bolivia.

Y esta situación se refleja en los números. El 41,5% de la juventud boliviana desea mudarse a una ciudad más grande dentro de Bolivia. Además, el 54% de las y los jóvenes reportó que quieren migrar a otro país por diferentes razones.

Los tres motivos principales para emigrar, de las y los jóvenes pertenecientes a las clases sociales media-baja y baja, son la falta de trabajo (53%), para experimentar algo diferente (45%) y por la crisis económica (38%).

Mientras que para las clases altas A y B, experimentar y vivir algo diferente ocupa el primer puesto (61%), seguido de la crisis económica (45%) y por motivos de estudio (45%). Las tres principales razones de la clase media fueron: por vivir o experimentar algo diferente (47%), por falta de trabajo (43%) y por la crisis económica (41%).

A esta percepción de crisis económica y ausencia de empleo para los jóvenes, se suma la insatisfacción con la situación del país.

¿Cómo se refleja este hecho en cifras? Según la encuesta, tres de cada cinco jóvenes no están contentos con la situación actual de Bolivia; es decir, el 59% de las y los jóvenes están entre muy poco y poco satisfechos con el estado actual del país.

No obstante, este porcentaje comparado con otros países de la región revela que esta relativa insatisfacción no es de las más altas entre los países encuestados, sino más bien ubica a Bolivia alrededor de la tendencia evidenciada de los 14 países encuestados.

Este estudio también revela una fuerte insatisfacción con el funcionamiento de la democracia en Bolivia. Un 52% de las y los jóvenes está entre algo y muy insatisfecho por cómo funciona el sistema democrático. Un 39% se ubica justo a la mitad entre la satisfacción e insatisfacción y solo un 9% está entre algo y muy satisfecho.

¿Y cómo ve la juventud boliviana el futuro? Pese a sus percepciones de insatisfacción, los jóvenes son optimistas. Según los datos obtenidos en la encuesta, un 82% piensa que estará mejor en los siguientes cinco años, un 11% piensa que estará igual que ahora y tan solo un 6%, peor.

Para diferenciar lo personal de lo colectivo, la encuesta recoge información acerca de cuál es el principal sentimiento sobre el futuro del país en los próximos meses.

Un 19% de la población juvenil respondió que es la esperanza el principal sentimiento sobre los futuros acontecimientos, mientras que un 13% respondió que es el miedo. El 40% de las y los jóvenes respondió que era un sentimiento de incertidumbre y

Los datos del estudio

SITUACIÓN. Bolivia es un país que, en términos demográficos, tiene una sociedad joven. De hecho, según la última encuesta de hogares realizada por el Instituto Nacional de Estadística (INE), tres de cada cinco personas son menores de 35 años.

INVESTIGACIÓN. El estudio "Juventudes: Asignatura Pendiente" para Bolivia entrevistó a 1.103 jóvenes de edades comprendidas entre los 15 y 35 años.

un 12%, de indiferencia.

Otro porcentaje importante no quiso responder o simplemente no sabe qué sentimiento le genera el futuro del país (16% de las y los encuestados).

"Toda esta información, más allá de ser un conjunto de datos, refleja la experiencia vivencial de las y los jóvenes bolivianos, como también sus percepciones sobre la situación propia y colectiva", explica.

"Este proceso vivencial y reflexivo moldea su visión del país, sus instituciones y el rol de la política en el funcionamiento de la sociedad. En el siguiente capítulo discutiremos con mayor profundidad los problemas que identifica la juventud en el país, como la demanda por políticas públicas para atenderlos", agrega.

¿Cómo se hizo el estudio?

En 2024 se implementó una encuesta en 14 países de la región, dirigida a comprender las actitudes políticas de las juventudes sobre la democracia, sus modos y formas de participación, y su mirada sobre agendas políticas actuales. Con cerca de 22 mil encuestas realizadas a nivel regional, la convierte en una de las más grandes sobre juventudes y política en la región.

En cada uno de los países participantes se analizan los datos y se presenta un informe nacional que comparte una radiografía de los resultados y sus principales hallazgos.

El estudio para Bolivia entrevistó a 1.103 jóvenes de edades comprendidas entre los 15 y 35 años, utilizando una metodología de muestreo en línea con paneles web. El margen de error (un intervalo de confianza del 95%) para un porcentaje de muestra basado en la muestra subconjunto es aproximadamente 4,4%.

¿Qué dicen los jóvenes bolivianos?

Los resultados del estudio "Juventudes: Asignatura Pendiente" revelan que la juventud boliviana está insatisfecha con la situación del país y con su economía personal. "Esta dinámica genera una demanda de políticas públicas propias de un Estado de Bienestar que atienda las necesidades económicas, de empleo y de lucha contra la pobreza. Aunque las y los jóvenes no muestran un alto interés en la política ni una gran confianza en las instituciones democráticas, mantienen la esperanza de que su voto puede ser el medio para mejorar la situación del país", se lee en la presentación de la investigación.

La presentación de la investigación.

FOTO: FES

En cuanto a la ideología política, la encuesta indica que, mientras tres de cada cinco jóvenes se consideran de centro, uno de cada cinco es de izquierda y una similar proporción es de derecha. Sin embargo, las ideas progresistas, tales como un Estado garante de derechos, la defensa del medioambiente y, hasta cierto punto, la agenda de género, han sido adoptadas por las y los jóvenes.

"Esto sugiere que las definiciones convencionales de izquierda y derecha están en un proceso de resignificación dentro de la juventud boliviana contemporánea", añade el documento.

Este estudio también explora los mecanismos de participación política de las y los jóvenes, identificando qué los motiva a vincularse con organizaciones y qué factores los desmotivan. Estos hallazgos proporcionan una visión valiosa sobre las aspiraciones y frustraciones de la juventud boliviana, así como acerca de las oportunidades para fomentar su participación activa en la construcción de un futuro más inclusivo y democrático.

Entrevista

Visión 360

EL JURISTA y exmandatario afirma que desde el nacimiento de la República, los poderes Ejecutivo y Legislativo no dieron a la justicia la atención merecida.

EDUARDO RODRÍGUEZ VELTZÉ, expresidente

“La reforma judicial lleva décadas de postergación en perjuicio ciudadano”

FOTO: CORTESÍA DE LA CIJ

Rodríguez Veltzé fue presidente interino de Bolivia en 2005, período previo a la elección que ganó Evo Morales por primera vez.

PERFIL

- **NACIMIENTO** · 2 de marzo de 1956, en Cochabamba.
- **FORMACIÓN** · Abogado y doctor en Derecho Constitucional, egresado de la UMSS.
- **CARRERA** · Fue presidente de la entonces Corte Suprema de Justicia de Bolivia.
- **PRESIDENCIA** · Lo fue entre el 9 de junio de 2005 y el 22 de enero de 2006. Asumió de forma interina tras la dimisión de Carlos Mesa.
- **DEMANDA MARÍTIMA** · En 2013, Evo Morales lo designó como agente de Bolivia ante la CIJ en La Haya, en la demanda contra Chile.
- **DIPLOMÁTICO** · Se desempeñó también como embajador de Bolivia en Países Bajos.
- **DISTINCIONES** · Reconocido por su independencia e imparcialidad.

Paulo Lizárraga A.
paulizal94@gmail.com
La Paz

El expresidente Eduardo Rodríguez Veltzé sostiene que la reforma judicial en Bolivia lleva décadas de postergación en perjuicio de los ciudadanos. Agrega que la factibilidad para iniciarla y sostenerla solo depende de la voluntad política concertada de quienes concurren a los órganos de poder, tanto de oficialismo como de oposición.

“El inicio de una reforma judicial concertada a partir de un diagnóstico plural que oriente su rumbo e incluya modalidades de justicia “transicional” que eviten que la justicia criminalizada siga siendo una herramienta de venganza e impunidad, favorecería el desarrollo de los procesos democráticos y de gestión gubernamental sin el lastre de la judicialización de la política”, asegura, en entrevista con **Visión 360**.

Rodríguez Veltzé es uno de los principales impulsores del pedido de una reforma judicial en Bolivia. Fue presidente de la extinta Corte Suprema de Justicia (hoy conocida como el Tribunal Supremo de Justicia) y formó parte de una comisión de juristas “notables” que fue nombrada a inicios del gobierno del presidente Luis Arce para impulsar el cambio en la justicia.

El exmandatario formó parte del grupo técnico “Plural y de Alto Nivel” de diez juristas destacados que asesoraron al entonces ministro de Justicia, Iván Lima, durante el primer intento de cambios al sistema judicial, en el actual Gobierno.

A estas alturas de la gestión, ¿es todavía factible realizar una reforma judicial?

La reforma judicial lleva décadas de postergación en perjuicio ciudadano. La factibilidad para iniciarla y sostenerla solo depende de la voluntad política concertada de quienes concurren a los órganos de poder, tanto de oficialismo como de oposición.

El inicio de una reforma judicial concertada a partir de un diagnóstico plural que oriente su rumbo e incluya modalidades de justicia “transicional” que eviten que la justicia criminalizada siga siendo una herramienta de venganza e impunidad, favorecería el desarrollo de los procesos democráticos y de gestión gubernamental sin el lastre de la judicialización de la política.

Es tan importante que estimo podría considerarse incluso como un punto de encuentro entre las facciones políticas opuestas, un espacio que pondría a prueba su responsabilidad con la población, que espera la conformación y funcionamiento de un Órgano Judicial y Ministerio Público imparciales y ajenos a facciones coyunturalmente mayoritarias.

¿Por qué considera que las propuestas de reforma judicial naufragaron?

Precisamente por la falta de voluntad política del Gobierno y su coyuntural mayoría parlamentaria. Como en el pasado y desde que nacimos como República independiente, la justicia no ha merecido la atención de los órganos Ejecutivo y Legislativo que tienden, por defecto, a asumir que la justicia es una extensión del poder y de su victoria electoral. No valoran la calidad del servicio independiente e imparcial que debe tener el sistema judicial.

También hay que admitir que muchos fiscales, jueces y tribunales forma parte de este desfigurado escenario con decisiones complacientes en favor de propósitos electorales y políticos y que cobra mayor visibilidad en tiempos de polarización política. Los sondeos de opinión ciudadana sobre su credibilidad nunca han sido más elocuentes en reflejar su descrédito.

¿Qué aspectos deben influir en hacer una reforma judicial?

El primero es concebir que ningún prospecto de reforma tendrá viabilidad si no concurre una voluntad política y de concertación para corresponder a la ciudadanía que así lo reclama. Otros aspectos tienen relación con que la reforma no comienza ni termina con la renovación de las autoridades de los principales tribunales.

Es mucho más compleja e, insisto, compromete a todo el Estado en aspectos como: actualizar y armonizar la codificación; renovar la cultura jurídica de los abogados desde su formación universitaria; garantizar un presupuesto suficiente; generar políticas públicas para atender la criminalidad, el régimen penitenciario, etc.; armonizar la coexistencia de diversos sistemas bajo el marco del pluralismo jurídico existente desde tiempos coloniales; precisar los alcances del control judicial de la constitucionalidad; establecer una carrera judicial con evaluaciones periódicas y permanentes; gestión efectiva, etc., entre muchos otros que deberán surgir de un diagnóstico previo.

¿Considera que se realizarán las elecciones judiciales? ¿Hay peligro de que la elección vuelva a fracasar?

Hoy el TSE ha hecho conocer la postergación de la fecha inicial que ya tenía más de un año de demora por los deliberados obstáculos que las fracciones parlamentarias oficialistas y los propios tribunales se encargaron de colocar en el camino de su realización. No me extrañaría que vuelva a fracasar.

Ante dos elecciones judiciales fallidas por el voto nulo, ¿cómo considera que debe votar ahora la ciudadanía?

Cada ciudadano es libre de votar como estime conveniente, ya sea favoreciendo a los candidatos de su predilección o bien expresando su rechazo a la modalidad del proceso de su preselección parlamentaria y voto popular o, por simple desconocimiento de quienes figuran en la papeleta, marcando nulo o en blanco. En las elecciones de 2011 y 2017 esta fue la tendencia mayoritaria (60%) del voto ciudadano.

> *Desde que nacimos como República, la justicia no mereció la atención del Ejecutivo y del Legislativo.*

> *El TSE hizo conocer la postergación de las judiciales; no me extrañaría que vuelvan a fracasar.*

La elección de altas autoridades judiciales ¿debe ser meritoria o por voto popular?

Siempre he sostenido que la legitimidad del desempeño de los jueces es más importante que la modalidad de su elección. Que los magistrados sean elegidos por el pueblo, el Parlamento o el Presidente no los convierte automáticamente en más sabios o imparciales. Tampoco estuve de acuerdo en la modalidad del voto popular para su elección.

El voto es una expresión de simpatía a un candidato que representará una ideología o programa político; en contraste, el juez no representa a nadie, ejerce jurisdicción, contribuye a la realización de la justicia como un árbitro independiente de la política o la presión popular. Estimo que es imperativo abrir el debate constituyente para incluir este asunto, junto a otros no menos importantes, en una reforma constitucional.

¿Cambiará de gran manera la justicia el día después de los comicios?

En absoluto, por lo que tengo anotado es más importante encarar una reforma integral, comprensiva de todo el sistema y que inevitablemente requerirá una reforma constitucional.

¿Cómo ve la selección de Roger Mariaca como fiscal general?

Ha sido favorecido con la votación suficiente de la Asamblea Legislativa; su legitimidad se pondrá a prueba con el correcto desempeño de funciones.

¿Cómo resolver la crisis política en la que nos encontramos?

Es también una crisis compleja, pero que debe encararse. Sostengo que la crisis de 2019 ya fue una expresión del quebrantamiento transversal de las principales instituciones democráticas, pese al no tan renovado diseño de la Constitución Política del Estado de 2009 y de la necesidad de ajustar y renovar un pacto social de convivencia pacífica y productiva entre los bolivianos.

Considero que esa crisis y las sucesivas, particularmente en la que nos encontramos son "momentos constituyentes", para abrir reflexiones que trasciendan la coyuntural polarización; son semillas para abrir procesos de cambio en los temas que las alimentan. Entre estos están la justicia, el sistema electoral y la reelección, el presidencialismo, y la efectividad de las funciones legislativas y de fiscalización, el tratamiento del Estado a la gestión económica y los recursos naturales para garantizar su adecuado aprovechamiento, el control judicial de la constitucionalidad, entre otros.

Con madurez política y mayor aproximación a las causas de las protestas, los logros y fracasos parece indispensable volver a congregar al titular de la soberanía y el poder constituyente: el pueblo, para aproximar un nuevo pacto renovado. Las modalidades y tiempos podrán ser parte de nuevos consensos.

¿Cuál puede ser la salida política al tema de los bloqueos?

La salida política es el diálogo plural, respetuoso y sostenido entre las partes confrontadas. Si tuviesen una genuina vocación de respeto por el bien común y la gobernanza democrática, por encima de sus diferencias y apetitos electorales, podrían acordar condiciones que resuelvan todas las causas de los bloqueos.

Morales señaló que usted fue considerado para ser candidato del MAS en 2020, ¿qué fue lo que pesó para que esa posibilidad no se haya concretado?

He dedicado mi carrera profesional al servicio público del Estado al margen de la actividad política partidaria e indistintamente de quien gobierne. Esa fue la línea que adopté en el pasado y que me propuse mantener hasta mi retiro como servidor de la función pública.

Salió a relucir en los últimos días que Venezuela apoyó a Evo Morales con movilidades. ¿Esto no se trata de injerencia en asuntos internos?

Corresponde a las autoridades competentes verificar y comprobar las denuncias y con base en sus alcances, pronunciarse sobre ellas.

Se vienen las elecciones de 2025. ¿Usted estará como elector o del bando de los candidatos?

Ya lo tengo respondido, me mantendré al margen de la política partidaria.

¿Debe Evo Morales ser habilitado para un nuevo proceso eleccionario?

Al responder una pregunta similar en 2011 sostuve que, pese a lo dispuesto por el texto constitucional, al subsistir el tema de la reelección como una tensión entre las tradicionales pretensiones de preservación o acceso al poder, el debate iba a superar el cumplimiento de la norma jurídica para instalarse en la arena política, incluyendo a los mecanismos de interpretación judicial.

En efecto, luego se sucedieron pronunciamientos del Tribunal Constitucional Plurinacional que desde entonces no contribuyen a tener una certeza del texto constitucional y la voluntad constituyente. Primero interpretó un criterio distinto a lo previsto a la Disposición Transitoria de la Constitución Política del Estado sobre la vigencia de mandatos anteriores y luego modificó el texto constitucional con la curiosa interpretación del Pacto de San José de que la reelección era un Derecho Humano.

A pesar de que la Corte Interamericana de Derechos Humanos emitió una Opinión Consultiva en sentido contrario, en abstracto y sin referirse a país alguno, el pleno del TCP todavía no ha revisado ni dejado sin efecto sus decisiones anteriores.

El ejercicio del Control de Convencionalidad y la función interpretativa por el TCP requieren que su pleno, no a través de salas de dos magistrados y en revisión de recursos ajenos al fondo del asunto, examine la voluntad del Constituyente en los registros de la Asamblea, los antecedentes de sus propios pronunciamientos, los fallos y opiniones sobre DDHH de tribunales cuya competencia es aceptada por Bolivia, y contrastarlas con el texto vigente.

Mientras no concurra un tratamiento serio y preciso sobre este asunto, tanto en la vía judicial como legislativa, seguirá siendo un tema de debate político y judicial abierto. Por los recurrentes conflictos que a lo largo de la historia provocaron los propósitos de permanecer en el poder o de recuperarlo en múltiples intentos y por los mismos personajes, me inclino por alentar una reforma constitucional que de manera precisa limite el ejercicio de la Presidencia a un solo período, de seis años, y sin lugar a la reelección.

> *Desde que la Corte IDH emitió una opinión contra la reelección, el TCP no dejó sin efecto sus decisiones.*

> *La legitimidad del desempeño de los jueces es más importante que la modalidad de su elección.*

Dos “evistas”, un “arcista” y dos analistas hacen una evaluación de su situación

5 años de su renuncia: Evo en su peor momento y con su imagen deteriorada

UN DIPUTADO “ARCISTA” afirma que a su retorno de Argentina, Morales mostró otra faceta, dejó de pensar en el pueblo e incluso está destruyendo el instrumento.

Evo Morales en conferencia de prensa el 4 de octubre. Evitó hablar de la supuesta hija que tuvo con una menor de edad .

FOTO: APG

Marisol Alvarado
malvarado@vision360.com
La Paz

Después de casi cinco años de su renuncia a la Presidencia de Bolivia, el 10 de noviembre de 2019, Evo Morales Ayma atraviesa por su peor momento, por el deterioro de su imagen y su liderazgo venido a menos, lo que obedece a las denuncias presentadas en su contra, su poca empatía con la población y la prevalencia de sus intereses personales, según políticos y analistas.

De acuerdo con Vladimir Peña, analista político cruceño, Morales se encuentra en el “ocaso” de su carrera política, de manera lamentable para él y con un alto costo para el país.

Sin embargo, indicó que no se puede negar que el líder indígena tuvo una marcada influencia en la vida política del país. Sacudió el tablero de la democracia pactada, lo que le dio una amplia base electoral y legitimidad para gobernar durante tres períodos.

Morales irrumpió en la política en los años 2000 mediante el bloqueo de caminos, que, si bien es dañino para el desarrollo de un país, dijo el analista, por lo menos en esa época contaba con un justificativo que sostenía la medida, a diferencia de lo que ocurrió recientemente, cuando bloqueó las carreteras por 23 días con demandas personales.

Según los dirigentes que lo secundan, la extrema medida buscaba el retiro de las denuncias penales en su contra y que se lo reconociera como candidato del Movimiento Al Socialismo (MAS) con miras a los comicios generales de 2025.

“Hoy tenemos un líder devaluado, un líder degradado, un líder que se ha convertido ya en un gran problema para la gran mayoría del pueblo boliviano, y me atrevería incluso a decir al día de hoy que es un problema para su propio partido político”, afirmó Peña a **Visión 360**.

“Entonces los desaciertos de Morales le van a pasar una alta factura y su liderazgo cada vez se irá empequeñeciendo”.

VLADIMIR PEÑA, *analista*

“Al día de hoy su imagen está por los suelos, ya que los bloqueos y movilizaciones que efectuó no tienen ninguna otra excusa que un tema personalista”.

PAUL COCA, *analista*

FOTO: APG

Efectivos policiales desbloquean el puente Parotani.

En la misma línea, el diputado Héctor Arce, uno de los más cercanos a Morales y de sus más acérrimos defensores, manifestó que la imagen del denominado “líder de los humildes” se encuentra deteriorada, “como la de cualquier político” con los años, lo que, no obstante, no es determinante ni permanente.

“Estos temas se superan, se superan en unos días, en unas semanas, meses, así que para nosotros Evo Morales sigue siendo el líder del movimiento indígena”, afirmó el legislador.

Para el diputado, el responsable de la imagen y liderazgo afectados de Morales es el Gobierno, que desplegó toda una maquinaria para desprestigiarlo y anularlo como candidato para las elecciones de 2025.

Para ese cometido, según el diputado Arce, el mandatario y su equipo recurrieron a la especulación y al “chisme”, también a un “sicario mediático” como el ciudadano español Alejandro Entrambasaguas, que urdieron una denuncia “falsa” de estupro y trata de personas, porque “hasta ahora yo no he visto una denuncia de una víctima”, dijo.

El diputado Renán Cabezas, de las filas del exmandatario, también coincidió en que la imagen de Morales está afectada y no solo por las denuncias pena-

Suman denuncias contra Evo en el país y en el exterior

El bloqueo de carreteras que impulsó el líder cocalero Evo Morales por 23 días, entre el 14 de octubre y el 5 de noviembre, le valió una nueva denuncia penal, esta vez fue presentada por el rector de la Universidad Autónoma Gabriel René Moreno (UAGRM), Vicente Cuéllar.

El rector lo acusó por los delitos de terrorismo, asociación delictuosa, portación ilícita de armas y traición a la patria, entre otros delitos y dijo que tiene respaldo en las pruebas colectadas y en los reportes de los medios de comunicación.

La denuncia involucra también a algunos de sus seguidores, quienes deberán responder por el bloqueo que causó graves pérdidas económicas.

Entre las nuevas denuncias también se cuentan dos que se presentaron en Argentina porque, presuntamente, cuando estuvo en ese país convivió con cuatro menores de edad.

La fundación Apolo, del vecino país, denunció al expresidente por la presunta comisión de los delitos de trata de personas con fines de explotación sexual y abuso de menores. La ministra de Seguridad de Argentina, Patricia Bullrich, reveló que la cartera que conduce denunció a Morales hace 15 días por los mismos delitos.

"Ya que en Bolivia Evo vive en total impunidad, tendrá que ser la justicia argentina la que lo juzgue. La justicia tarda, pero llega para todos", posteó en sus redes sociales Branko Marinkovic, exministro de Jeanine Añez.

En el país, concretamente en la ciudad sureña de Tarija, también cursa una investigación por similares delitos que tienen que ver a la presunta hija que tuvo Morales con una menor de edad hace ocho años.

Otros casos que radican en la justicia ordinaria son el interpuesto por Melania Torrico, por los delitos de instigación pública a delinquir, desórdenes y perturbaciones que supuestamente Morales habría cometido con la promoción de la denominada Marcha para salvar Bolivia, del 17 al 23 de septiembre. La Administradora Boliviana de Carreteras (ABC) planteó otra demanda en su contra por los destrozos supuestamente efectuados en la vía que une Oruro con La Paz, trayecto que recorrió la movilización.

En la lista está la activación de la prohibición de realizar bloqueos, de febrero de 2024. Sigue una demanda interpuesta por el actual ministro de Justicia, César Siles, cuando era procurador del Estado, por los delitos de difamación, calumnias e injurias; otra más por corrupción, en la que se suman los casos ampliamente conocidos, tales como Camce, Fondioc, Barcazas Chinas, Catler Uniservice y Constructora del Ejército.

Hay dos casos más, que aún no fueron formalizados y hacen referencia a denuncias por presunta violación a cinco víctimas.

No obstante, Morales calificó estos procesos como persecución política del Gobierno.

FOTO: APG

La Marcha para salvar Bolivia, que se realizó entre el 17 y 23 de septiembre

2019

20 de octubre. Se realizaron las elecciones generales, en las que Evo Morales lideraba la votación, pero se habló de fraude.

22 de octubre. El vicepresidente del TSE, Antonio Costa, renuncia debido a la suspensión del conteo de votos.

28 de octubre. La violencia comienza a agudizarse en el país por la incertidumbre electoral.

10 de noviembre La OEA publica un informe en el que afirma que hubo una "clara manipulación" del conteo de votos.

10 de noviembre Morales renuncia a la Presidencia y recibe asilo en México.

les en su contra por temas sensibles, que según dijo son "difamaciones", sino también por el bloqueo de caminos que terminó con un daño económico de más de dos mil millones de dólares al aparato productivo del país.

"Este bloqueo le afecta, sí, no vamos a negar, le afecta al hermano Evo; sin embargo, la misma ciudadanía que está protestando contra Evo no tendrá otra opción en las elecciones generales, ¿veremos por quién se inclinaría?", señaló el diputado.

El analista Peña dijo que esta debacle de Morales se da en un contexto de grave enfrentamiento con el Presidente del país, y de alguna manera la impunidad de la que ha gozado, en el marco de una arquitectura antidemocrática y autoritaria, porque las denuncias de estupro y trata eran un "secreto a voces", ahora la maneja otra persona.

Agregó que ahora se ve sin ese control monopólico de las instituciones que le daban impunidad, y obviamente sus adversarios internos están sacando partida de aquello que, en términos nacionales, lastima su imagen porque son acusaciones muy graves, por más que hayan salido antes, "donde está el mayor daño a Morales es en el tema del abuso de la niña".

Según el criterio de Paul Coca, analista político, la imagen y liderazgo de Morales ya estaban venidos a menos en 2019 cuando renunció tras una denuncia de fraude electoral determinada por la Organización de Estados Americanos (OEA) y avalada por la Unión Europea (UE), en medio de la crisis generalizada que provocó su intento de no dejar el poder, aunque la Constitución Política del Estado (CPE) y el referendo de 2016 se lo ordenaban.

Sin embargo, Coca dijo que en la actualidad la imagen de Morales está por los suelos, ya que el bloqueo y la movilización –Marcha para salvar Bolivia– que efectuó no tienen ninguna otra excusa, que un tema personalista. De hecho,explicó que con los recientes bloqueos pretendía tres cosas, que no se lleven adelante los procesos penales relacionados a las acusaciones sobre menores de edad, quiere volver a ser jefe del MAS-IPSP y quiere ser habilitado como candidato a la Presidencia en 2025, pese a estar inhabilitado.

Consideró que desde que dejó la Presidencia y salió huyendo, Morales perdió el poder porque el poder podrá ser absoluto, pero nunca eterno. Reflexionó que hay personas que ocupan cargos públicos y, cuando ya no están ejerciéndolos, no saben hacer otra actividad que no sea lo político, por lo que insistirá en estar en el poder de cualquier manera, "sea por las buenas o por las malas".

Coca hizo hincapié en que Morales, al ser líder de las Seis Federaciones de Cocaleros del Chapare seguirá teniendo como núcleo central de su apoyo a la provincia Chapare, y de otros sectores del país, en especial del área rural, pero en el ámbito nacional ya no tiene la fuerza de antes; de hecho, dentro del mismo MAS tiene sus detractores y esto es porque pretende que se hagan las cosas a su manera.

Contrariamente a este punto de vista, el diputado Arce aseguró que la presencia de Morales es nacional, lo que se pudo ver durante el bloqueo de carreteras, que si bien el eje fue el departamento de Cochabamba, y no solo el Chapare, también tuvo alcance departamento del occidente, como Oruro y Potosí, y el oriente con Santa Cruz.

Según el diputado Juan José Jáuregui, del ala "arcista" del MAS, hay una gran diferencia entre el Evo de 2019 y el de la actualidad. En aquel entonces, dijo, todos defendieron su causa porque estaban identificados con él; en cambio, desde que retornó de Argentina mostró otra faceta, realmente distinta.

"Ya no tenemos un Evo que se preocupa por los más desposeídos, que está pensando en el Estado, en el país y en el instrumento político; hoy en día tenemos un Evo que está desarrollando una actividad parecida a los pilotos de guerra de Japón, se está convirtiendo en un kamikaze político que está llevando a la destrucción del instrumento político", manifestó Jáuregui.

Indicó que más allá de que esté deteriorada la imagen de Morales, lo que se afectó fue su representatividad ante los pueblos indígenas, originarios y el pueblo, dejó de ser un representante social.

Ámbito internacional

El analista Paul Coca manifestó que Morales en el ámbito internacional intenta victimizarse y mostrarse como un perseguido político, aunque el mundo se quedó con la imagen del fraude electoral de 2019.

Indicó que resulta paradójico que antes cuestionaba a CNN y ahora deja que lo entrevisten en esa cadena televisiva, todo porque él necesita limpiar su imagen internacional, tanto del fraude como de los bloqueos y de la relación con menores de edad.

En criterio de Peña, de seguro en el ámbito internacional lo seguirán apoyando, pero cada vez con menos fuerza, además porque aún no hay un sustituto. El presidente Arce es el mandatario y no un líder político; por tanto, casi obligadamente el respaldo es para Morales.

Según el diputado Arce, en el ámbito internacional Morales está bien posicionado porque hay muchos presidentes y cancilleres que siempre expresan su solidaridad con él, y citó también al Grupo de Puebla, lo que responde a la buena gestión que hizo como mandatario.

Traición

El diputado Cabezas hizo referencia a la traición que también está presente en el entorno de Morales. Indicó que "muchos intelectuales han traicionado" porque tienen afanes individualistas. El legislador Arce coincidió en este punto y aseveró que cuando hay este tipo de conflictos, muchos "botan la toalla, esconden la cabeza" y están en su derecho, pero ahí se ve la convicción y la formación política que tienen. Ambos se refirieron a los colaboradores del expresidente, que prácticamente desaparecieron.

Analistas hacen una evaluación de la situación de la exmandataria

Tras 5 años de ascender al poder, Añez está presa y fuera del tablero político

LA EXPRESIDENTA cumple una condena de 10 años de cárcel, además afronta una detención domiciliaria y seis detenciones preventivas, por distintos procesos.

Paulo Lizárraga A.
paulizal94@gmail.com
La Paz

FOTO: ARCHIVO

Jeanine Añez en noviembre de 2019 en el Palacio de Gobierno.

FOTO: ABI

Jeanine Añez en la cárcel de Miraflores, de La Paz.

Cuando faltaban unos minutos para las 19:00 del martes 12 de noviembre de 2019, Jeanine Añez Chávez, senadora de Unidad Demócrata (UD), asumía de forma interina la Presidencia de Bolivia, tras la renuncia de Evo Morales, el vicepresidente Álvaro García Linera y una gran parte de la bancada y la directiva del MAS en el Senado y Diputados.

Con una Biblia de color rosa en la mano y la banda presidencial en su torso, Añez salía al balcón del histórico Palacio Quemado a las 19:40 de aquel martes, con el único objetivo de llamar a elecciones y pacificar el país, que para aquel entonces comenzaba a vivir un tiempo de enfrentamientos tras la dimisión del líder del partido azul.

Toda una comitiva acompañaba a la entonces Presidenta del país. Fue la segunda presidenta mujer, junto a Lidia Gueiler Tejada, en la historia de Bolivia.

"¡Que Dios bendiga a Bolivia, que nos ilumine, nos dé fortaleza! Muchas gracias a los bolivianos por tener esa fe y mi compromiso con los bolivianos es devolver la democracia al país, la tranquilidad al país. Voy a trabajar este corto tiempo, por lo que los bolivianos merecen: vivir en libertad, en democracia, y nunca más se les robe el voto", fueron las primeras palabras vertidas por la entonces Presidenta interina, en el balcón de Palacio Quemado.

Hoy, cinco años después de la renuncia de Evo Morales y de la asunción de Añez a la Presidencia de forma temporal, la exmandataria se encuentra detenida en la cárcel de Miraflores.

Recientemente fue apartada del denominado caso "Golpe de Estado I", por el cual fue detenida el 12 de marzo de 2021, y por el cual guardaba detención preventiva en dicho recinto penitenciario. No es el único proceso que enfrenta. Fue condenada a 10 años de prisión por la comisión de incumplimiento de deberes y resoluciones contrarias a la Constitución y a las leyes.

Cabe recordar que Añez cuenta con al menos ocho causas penales abiertas ante la justicia; de estas, una cuenta con sentencia de diez años de prisión, tiene una detención domiciliaria, y seis detenciones preventivas.

¿Qué perdió Añez en estos últimos cinco años? Analistas consultados por **Visión 360** consideran que además de haber perdido la libertad, la exmandataria se quedó sin la posibilidad de continuar su carrera en la política boliviana.

"Jeanine Añez ha perdido la libertad y son cinco años irreversibles que difícilmente en la vida nada de ese (tiempo) se pueda reponer. Pero creo que a medida que pasó el tiempo, este montaje del supuesto golpe de Estado se ha ido desmoronando por razones políticas y por razones jurídicas", manifestó el analista Franklin Pareja.

Para el historiador Vlady Torrez, Añez perdió además el poder político, la seguridad y estabilidad, pese a que antes de ser posesionada como presidenta no dejó de ser una pieza "dentro del juego político".

"Sobre ella, tanto la oposición como el oficialismo descargaron todos los acuerdos y quemaron todas las posibilidades de llegar a un acuerdo más importante. Me parece que fue la pieza que se sacrificó para entablar un nuevo *statu quo*; el MAS estaba dispuesto a arreglar cuentas con

"Presa físicamente", pero con la "conciencia libre"

"Yo estoy presa físicamente, pero mi conciencia es libre como libres son mis pensamientos y jamás renunciaré a que mis hijos vivan en libertad plena. Desde donde esté seguiré mi lucha en forma inclaudicable", dice un párrafo del libro *Jeanine, de puño y letra*, que escribió la expresidenta Jeanine Añez en su encierro en el penal de Miraflores, en La Paz.

Actualmente, la exautoridad cumple una sentencia de 10 años de cárcel, que fue dictada el 10 de junio de 2022 por los delitos de incumplimiento de deberes y resoluciones contrarias a la Constitución y las leyes, en el caso denominado Golpe de Estado II. A esto se suman otros ocho procesos en curso, todos se ventilan en la vía ordinaria. Su familia, que no halla respuesta en el país, acudió a la Comisión Interamericana de Derechos Humanos (CIDH) con una demanda en busca de justicia.

"Mi madre está fuerte, sabe que esto es político, sabe que lo que hizo es lo que correspondía y cumplió con su país y lo que debe hacer es resistir en la cárcel", dijo a **Visión 360** en septiembre Carolina Ribera, hija de la exmandataria, quien asumió la Presidencia en medio del conflicto social y político el 12 de noviembre de 2019.

Añez fue detenida la noche del 12 de marzo del 2021, durante un operativo policial encabezado por el ministro de Gobierno, Eduardo Del Castillo y por el entonces comandante general de la Policía Boliviana, Jhonny Aguilera.

La exmandataria fue capturada en Trinidad, Beni, y posteriormente trasladada a la ciudad de La Paz, acusada por la presunta comisión de sedición, terrorismo y conspiración, en el caso "Golpe I", impulsado ante la justicia por la exdiptuada masista Lidia Patty. Por esta misma causa acusó a los ex cívicos Luis Fernando Camacho y Marco Pumari, entre otros. Añez, sin embargo, fue separada de esta acusación semanas atrás.

PUNTOS DE VISTA

Cometió errores, nadie se conduele

Franklin Pareja
POLITÓLOGO

Ahora, en lo político, el gobierno de Jeanine Añez ha cometido errores garrafales y por eso es que no ha logrado la condolencia popular; nadie se conduele de la señora Añez, ni siquiera quienes son adscritos a corrientes distantes del MAS, porque Añez ha causado un profundo problema a la democracia boliviana, su candidatura no formaba parte de la descongestión de la crisis política del 2019.

Ella nunca tuvo legitimidad porque nadie la eligió para ser presidenta, esa fue una cuestión accidental; al mismo tiempo su gobierno fue muy corrupto y la pandemia le cobró un precio muy alto porque en vez de traspasar el mando en tres meses, prácticamente estuvo un año, lo cual perjudicó cualquier aspiración opositora, no de Añez, sino de toda la configuración de fuerzas opositoras.

Yo creo que queda en la mente de los opositores un sabor amargo de lo que fue Añez en ese período de transición.

Existió injerencia al Órgano Judicial

Luis Guillén
ABOGADO
DEFENSOR

Las declaraciones de Evo Morales e Iván Lima están siendo ampliamente reclamadas en todos los procesos que se le sustancian a la exmandataria. A través de esto, no podríamos decir que se descubrieron nuevos elementos, pero sí que se ha confirmado que ha existido una injerencia incluso mayor a la que se pudo pensar en algún momento.

Si en algún momento se pensó que era un juicio político, esto nos está confirmando no que solo es un proceso político realizado contra una expresidenta de Estado, sino que efectivamente existió una clara injerencia a la independencia e imparcialidad del Órgano Judicial.

Esto ha reflejado que existen actos en concreto que ha realizado el Ejecutivo con sus máximos representantes y el partido político que se encuentra en gestión de gobierno, a efectos de conseguir que la Justicia procese a Jeanine Añez Chávez en la vía ordinaria.

Perdió poder, seguridad y estabilidad

Vlady Torrez
HISTORIADOR

Perdió muchas cosas, el poder político, cualquier tipo de seguridad y estabilidad. Siempre jugó un rol político secundario, recobró importancia cuando fue presidenta, pero no dejó de ser una pieza dentro del tablero, dentro del juego político.

Por otro lado, la oposición derrotada, sabiendo que Luis Arce iba a ser presidente, me parece que vio en Jeanine Añez la pieza prescindible, que podría ser sacrificada, sobre todo con sus posibilidades de ser gobernadora de Beni el 2021.

Más allá de todo eso, con su aprehensión, acribillamiento judicial a la que se la sometió; el incontable número de chicanerías, persecución judicial, los juicios que se le entablaron, me parece que se descargó sobre ella todo el peso y responsabilidad de un juicio que le correspondía, pero en parte me parece que no.

Me parece que Añez es una víctima, representada como una víctima, pero lo es.

Corrupción y el mal manejo de la pandemia en 2020

Durante un año de gestión, dos casos fueron los que mancharon la gestión de Jeanine Añez. A ello, el manejo de la pandemia del coronavirus melló la credibilidad de su gobierno.

"Las denuncias de corrupción, sobre todo en el contexto, me parece que los actos de corrupción siempre son deleznables, rechazables, son delitos; sin embargo, en un contexto de crisis, de pandemia, en la que millones de bolivianos estaban enclaustrados, habían perdido sus trabajos, enfermos, endeudados y sin trabajo, y los casos de corrupción, tratando de aprovechar la cooperación internacional, los recursos públicos para fines tan miserables, es algo que ha indignado de sobremanera a la población", dijo el historiador Vladimir Torrez.

Cabe recordar que hubo al menos dos casos de corrupción por los cuales se criticó bastante la gestión de Añez. La compra de gases con sobreprecio, mediante una empresa intermediaria, y la gestión de 500 respiradores con denuncias de sobreprecio en medio de la crisis sanitaria por el Covid-19.

Para Franklin Pareja, la corrupción en la gestión de Añez no solo "lastró" su gobierno, sino que "pasó una factura muy alta" a toda la oposición. Ello hizo que otras fuerzas políticas perdieran mucha competitividad ante el MAS, en los comicios del año 2020.

"Los delitos de corrupción, lamentablemente no solo lastraron su gobierno, sino que le pasaron una factura muy alta a los opositores, es decir, manchó a todos los opositores y les hizo perder mucha competitividad en las elecciones 2020, a tal punto que el ganador, que fue Luis Arce, ganó ni siquiera en segunda, en primera vuelta; le sacó todavía una mejor votación que el mismo Evo Morales en 2019, y en gran medida, Jeanine Añez y su gobierno fueron corresponsables de esta oportunidad histórica que se le abrió a la oposición en ese momento", destacó el analista Franklin Pareja.

Por el caso respiradores fueron procesados los exministros de Salud, Marcelo Navajas y María Eidy Roca, mientras que por la compra de agentes químicos, los exministros Arturo Murillo y Luis Fernando López son también procesados.

FOTO: APG

Añez sale de la audiencia en la que fue apartada del caso Golpe I.

todas las partes involucradas con su derrocamiento", afirmó Torrez.

El retorno del MAS

En estos últimos cinco años, en reiteradas oportunidades, varios políticos han acusado a la ex presidenta Añez y a su gestión de permitir el retorno del MAS al Gobierno, pudiendo haber cambiado el panorama político boliviano.

Pareja consideró que los hechos de corrupción que asediaron su gestión coadyuvaron al retorno del MAS "a tal punto que el ganador, que fue Luis Arce, ganó ni siquiera en segunda, en primera vuelta; le sacó todavía una mejor votación que el mismo Evo Morales en 2019, y en gran medida, Jeanine Añez y su gobierno fueron corresponsables de esta oportunidad histórica que se le abrió a la oposición en ese momento".

Para Torrez, la responsabilidad del retorno del MAS recae en todas las fuerzas de oposición que "cometieron el error de pensar" que el partido liderado por Evo Morales "estaba completamente derrotado" en 2019; y por otro lado, el manejo de gestión de la expresidenta coadyuvó a la victoria de Arce Catacora en las elecciones de 2020.

"Creo que es una de las responsables, pero la responsabilidad es de todas las fuerzas opositoras, empezando por (Carlos) Mesa, (Luis Fernando) Camacho y Añez. Y no solo hay una responsabilidad individual, sino una responsabilidad colectiva de los partidos, frentes, de las élites políticas conservadoras, bastante reactivas, que primero cometieron el error de pensar que el MAS estaba completamente derrotado en 2019; segundo, para generar las condiciones para su retorno y, bueno, Jeanine Añez fue cabeza de uno de los peores gobiernos; Luis Arce la ha desplazado, ya no es el peor Gobierno en la historia contemporánea, lo es Luis Arce", aseguró.

Procesos con injerencia

A finales de septiembre, luego de la renuncia de Iván Lima al Ministerio de Justicia, se conoció de su propia voz que los procesos contra Añez fueron llevados a la vía ordinaria "por capricho" del ex presidente Evo Morales. Una semana después, en octubre, el propio expresidente confirmó las declaraciones de Lima y sostuvo que tras dar una "sugerencia", se determinó enjuiciar a la otrora senadora demócrata por la vía ordinaria. Cabe recordar que, al contar con la investidura de expresidenta, Añez goza del derecho a ser juzgada por vía de juicio de responsabilidades.

Para Luis Guillén, abogado del equipo jurídico que defiende a la exdignataria de Estado, tales declaraciones probaron que existió "injerencia" en la independencia e imparcialidad del Órgano Judicial.

"A través de esto, no podríamos decir que se descubrieron nuevos elementos, pero sí que se ha confirmado que ha existido una injerencia incluso mayor a la que se pudo pensar en algún momento. Si en algún momento se pensó que era un juicio político, esto nos está confirmando que no solo es un proceso político realizado contra una expresidenta de Estado, sino que efectivamente existió una clara injerencia a la independencia e imparcialidad del Órgano Judicial", argumentó.

¿Qué pasó con sus ministros?

El denominado "Gabinete Político" de Añez fue duramente criticado por los casos en los que se vieron envueltos sus ministros; principalmente los de Gobierno y Defensa, Arturo Murillo y Luis Fernando López, respectivamente.

Ambos se vieron involucrados en la compra con sobreprecio de agentes químicos (gases lacrimógenos, estopines y balines de goma) a la empresa Cóndor, mediante una intermediaria. Esto le generó al país un daño económico de 2,3 millones de dólares.

Hoy, Murillo cumple una pena de 70 meses en el Centro de Detención Federal de Florida, en Estados Unidos, por haberse probado los delitos de soborno y lavado de activos en un banco de ese país.

Luis Fernando López está en Paraguay, en calidad de refugiado. Por esta razón, todavía el Gobierno nacional no puede extraditar a ambas exautoridades, consideradas "hombres fuertes" del gobierno de Añez.

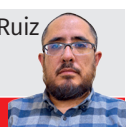
Paso a paso

De cartas a formularios digitales

10 pasos para hacer una denuncia ante la Defensoría del Pueblo

CON CARTA, en forma verbal o mediante la web, son las opciones para sentar una denuncia en la Defensoría del Pueblo. La institución busca facilitar la comodidad de los denunciantes.

Jorge Manuel Soruco Ruiz
jmsoruco@yahoo.com
La Paz



La Defensoría del Pueblo es la institución estatal encargada de la defensa, vigencia y promoción de los derechos humanos, con énfasis en las poblaciones en situación de vulnerabilidad y sectores desfavorecidos.

Debe investigar, de oficio o a solicitud de parte, los actos u omisiones que impliquen violación a los derechos, individuales y colectivos, que se establecen en la Constitución, las leyes y los instrumentos internacionales, e instar al Ministerio Público al inicio de las acciones legales que correspondan, además de ofrecer recomendaciones para el accionar estatal en estos casos, entre otras obligaciones.

Para presentar una denuncia sobre un caso de abuso por parte de las instituciones del Estado, el afectado tiene tres opciones: acudir personalmente a las oficinas de la Defensoría en su ciudad, para presentar el reclamo de forma verbal; enviar una carta a dicha oficina; o ingresar al portal oficial de la institución.

Puede presentarse el reclamo en cualquiera de los 36 idiomas oficiales del Estado Plurinacional de Bolivia.

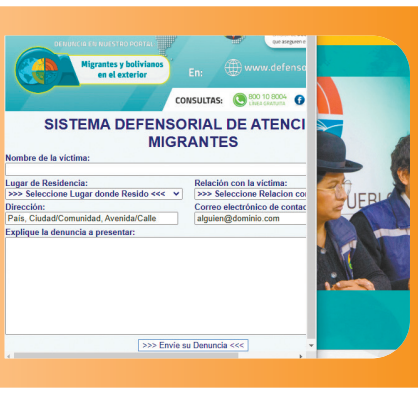
La denuncia debe realizarse en un período máximo de un año desde el evento que ocasionó el problema. El denunciante debe presentar todos sus datos personales.

No se necesita de ningún abogado y la institución informará si el reclamo fue aceptado y entra dentro de las competencias de la Defensoría del Pueblo.

1 Para presentar la denuncia de forma presencial, el afectado debe ir a la oficina más cercana. Las direcciones las puede encontrar entrando al portal https://www.defensoria.gob.bo/.

2 También puede presentar la denuncia por vía virtual. Para ello se debe ingresar al portal oficial (www.defensoria.gob.bo) y pinchar en el enlace de Denuncia, en la página de inicio. Eso hará que salga el formulario para llenar.

3 El formulario requiere que la persona identifique su lugar de residencia, nombre completo y documento de identidad, además de contactos y una descripción del evento que le afectó.



4 El portal de la Defensoría del Pueblo también cuenta con información sobre distintos casos, lo que puede ayudar al denunciante a encontrar la acción adecuada.

5 En el portal también se puede acceder a las distintas publicaciones de la institución. Estas sirven para informar al público de sus acciones, los proyectos existentes y los informes de los casos, incluyendo el del denunciante.

6 Otra forma de presentar la denuncia es escribir una carta con todos los datos que también se piden en los formularios digitales.
En este caso, como en los anteriores, no se requiere la intervención de un abogado.

7 El caso debe ser presentado en un plazo máximo de un año después de ocurrido el hecho. Salvo en los casos que la misma Defensoría los considere extraordinarios.

8 No se necesita volver de forma continua a las oficinas. La misma Defensoría tiene el deber de informar si el caso es parte de sus competencias.

9 En caso de que el caso en cuestión no esté dentro de la jurisdicción de la Defensoría, se convocará al denunciante para explicarle la situación y darle orientación de a dónde acudir.

10 Una vez aceptado el caso, la Defensoría realizará las acciones que correspondan. Para ello se comunicará con los afectados.

EDITORIAL

Transición necesaria

La transición hacia el uso de vehículos eléctricos (VE) no es una moda pasajera ni una iniciativa idealista. Se trata de una necesidad urgente que está siendo impulsada en el mundo por la amenaza tangible del cambio climático, la contaminación atmosférica y la inminente escasez de recursos naturales. Adoptar los VE no solo implica un cambio de tecnología, sino una transformación en la forma en que nos desplazamos y cómo gestionamos los recursos energéticos de nuestro planeta.

En el caso de Bolivia, la urgencia tocó las puertas este año, pero fundamentalmente debido a la acelerada declinación de producción de gas natural y líquidos asociados, el peso asfixiante de la subvención a los carburantes, el desabastecimiento que se agravó en estos días como consecuencia del brutal bloqueo de caminos en Cochabamba y la toma de conciencia de que las cosas tienden a empeorar si no se aplican medidas fuertes, y seguramente impopulares, algo que suele estar fuera del cálculo de un Gobierno que busca la reelección.

La transición al uso de vehículos eléctricos dejó de ser un asunto de charla pasajera y ahora se presenta como una seria alternativa frente al oscuro panorama para el futuro de los vehículos a combustión en el país, cuyos propietarios, en estas últimas semanas, ya se acostumbraron a realizar inmensas filas y perder mucho tiempo para poder llenar el tanque. Entonces, se trata de resignarse a vivir con estos sobresaltos o de apostar a la transición.

En su edición del pasado domingo 3 de noviembre, **Visión 360** presentó a sus lectores un reportaje que revela que la compra de vehículos eléctricos va en aumento, aunque aún con cifras muy moderadas, debido a varios factores como, por ejemplo, las dudas que existen sobre el rendimiento de este tipo de transporte y la poca cantidad de centros públicos de abastecimiento de energía eléctrica. Son apenas 14 los que existen en todo el país, muchos de los cuales no presentan movimiento o no cuentan con el equipamiento completo para cargas rápidas.

Tener políticas para incentivar la circulación de estos vehículos tardó años. La primera llegó con la promulgación del Decreto Supremo 4539, del 07 de julio de 2021. La norma estableció una estrategia integral destinada al ahorro y eficiencia energética a través de incentivos tributarios y financieros para la fabricación, ensamblaje, importación y uso de vehículos automotores y maquinaria agrícola de tipo eléctrico e híbrido.

De acuerdo con el Ministerio de Economía y Finanzas Públicas, tras la reglamentación y aplicación se logró el ingreso de 3.388 motorizados eléctricos al parque automotor del país, solo contando a los importados. Entre julio y diciembre de 2021 se importaron 601 motorizados eléctricos, en 2022 la cifra subió a 894 y en 2023, a 1.893. Aún no se tiene la cantidad de 2024. Con todo, las cifras son muy pequeñas en relación con el parque automotor de vehículos de combustión, que en 2023 llegó a 2.470.622 unidades.

Solo en La Paz, hasta septiembre, la Alcaldía registró 112 vehículos eléctricos -radicados en el municipio- que decidieron acogerse a los incentivos impositivos para este tipo de transporte. Esto sin contar a los usuarios que aún no se han registrado o que están radicados en los municipios vecinos.

En todo caso, el desafío está lanzado y resta ver si los bolivianos transitan a mayor velocidad al uso de vehículos eléctricos.

Pese a todo, la transición es muy lenta y se debe, entre otras cosas, a los mitos que existen sobre este tipo de vehículos como, por ejemplo, la seguridad, la potencia, la velocidad del tiempo de carga de la batería y la duración de la misma.

Ante ello, los conocedores sostienen que estos vehículos pasan por los mismos exámenes de seguridad que los autos de combustión interna, que suben sin problemas las empinadas cuestas de La Paz y que existen modelos que pueden realizar recorridos de hasta 200 kilómetros con una sola carga, que se puede realizar en solo unas horas.

En todo caso, el desafío está lanzado y resta ver si los bolivianos transitan a mayor velocidad al uso de VE.

Ojo en tinta

Por **Abecor**

Visión 360 | Periodismo global

Periódico semanal de circulación nacional

Director: BALDWIN MONTERO PLAZA
Editor General-Sports 360: Marco Mejía
Jefes de Redacción: Anahí Cazas y Pablo Peralta
Editoras: Leny Chuquimia y Mirna Echave
Editora multimedia: Alejandra Sánchez Bustamante
Diseño editorial: Edmundo Ángel Morales Cueto

Redacción: Marco Belmonte, Carlos Quisbert, Leny Chuquimia, Mirna Echave, Marisol Alvarado, Fernando Chávez, Jorge Soruco, Wara Arteaga, Paulo Lizárraga, Diego Gonzáles, Marina Mamani, Jorge Asturizaga, Marcos Bonilla y Marcelo Avendaño.

Comercial: Ninoska Ríos y Saúl Gonzales
(+591) 79100817 - (+591) 71554035 - (+591) 2180660

Redacción y Administración: Av. Sánchez Lima esq. C. Fernando Guachalla N° 494 / La Paz. Tel: (591) 70360360

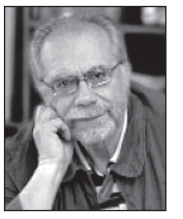
vision360@facebook.com
vision360@instagram.com
vision360@tiktok.com
vision360@x.com
(591) 70360360

* Las opiniones expresadas en estos artículos son de exclusiva responsabilidad de los autores y no representan una posición oficial de **Visión 360**

El satélite de la Luna

Francesco Zaratti

** Físico y analista*



La Mentira

Babilonia, año 522 aC: el rey persa Darío enfrenta una sublevación liderada por un presunto heredero de Nabónido, el último monarca de Babilonia. No se sabe si hubo bloqueos, autoatentados o huelgas de hambre "hasta las últimas consecuencias", pero sí hubo una batalla en que el poderoso ejército persa venció a los rebeldes y capturó a su jefe, a quien le esperaba un castigo digno de un dignatario.

Sin embargo, hechas las averiguaciones, resultó que el jefe rebelde, lejos de ser quien decía ser, era un vulgar armenio de nombre Arakha, de modo que se le impuso el más cruel castigo de la antigüedad: el empalamiento.

Tom Holland en su sabroso libro "Dominio: como el Cristianismo dio forma a Occidente", narra que la razón de esa cruel ejecución no fue por haberse sublevado contra el monarca persa, sino por haber mentido. En efecto, la Mentira era considerada entre los persas el crimen más grande, un atentado al orden humano (en cuanto ultrajaba la confianza puesta en la palabra) y al orden cósmico del dios Ahura Mazda. Holland también reporta el consejo que Darío el Grande dejó a sus sucesores: "Mantente en guardia contra la Mentira. Al hombre que sigue la Mentira... castígalo bien".

A ese pinocho cocalero le vendría bien el dicho del poeta Antonio Machado: "Ayúdeme a comprender lo que digo y lo expresaré mejor".

La persa no es la única cultura en que la Mentira es condenada con severidad, bajo el concepto más amplio de calumnia. Por ejemplo, en la cultura judeo-cristiana el octavo mandamiento fustiga ese pecado, por ir en contra de Dios que es la Verdad. ¿Quién no conoce el cuento didáctico del capítulo 13 de Daniel, donde se narra la historia de Susana, los viejos jueces y el perspicaz joven Daniel? Por mentir y calumniar, esos pervertidos terminaron ellos lapidados, en lugar de la virtuosa Susana.

También en las culturas precolombinas la Mentira era fustigada; basta recordar los mandamientos quechuas: ama sua, ama llulla, ama quella (no seas ladrón, ni mentiroso, ni flojo). A ellos se ha propuesto añadir un mandamiento original de la política boliviana: ama llunku, no seas adulador. De hecho, si algo se prohíbe o condena, es porque es una práctica común.

Hoy sufrimos el bombardeo de los bulos en las redes, sin que haya castigo para sus autores que suelen escudarse en el anonimato. No sugiero empalarlos, pero tampoco es justo que haya impunidad absoluta. Por eso han surgido instituciones meritorias que tratan de desenmascarar los bulos más torpes: menudo trabajo, cuando de Donald Trump o de fanáticos progres se trata.

En "las Bolivias" de hoy (como insiste en escribir el amigo Rafael Vilar) la Mentira se ha vuelto pan corriente en la vida política. Todos mienten (diría el Dr. Gregory House), pero algunos lo hacen compulsivamente y a sabiendas que están engañando a todo el universo. Miente YPFB y todas las instituciones públicas, mienten los ministros, mienten los abogados. Todos mienten. Un ex ministro, que se enardece fácilmente mientras eructa adjetivos groseros, acuñó el término "cártel de la mentira", para vilipendiar a los periodistas críticos, que fueron regularmente perseguidos y acosados hasta lograr la clausura de los medios opositores y la sumisión de los que estaban "a la venta". Parafraseando al humorista Robert Orben, el "33 Camiones" no es mentiroso, sino que vive al otro lado de los hechos.

Entre todos los mentirosos de estas tierras, descuella el campeón de la Mentira, un embustero compulsivo, cuya lengua suelta suele delatar sus mentiras. ¿Disparó o no disparó? ¿Sabe o no sabe expresarse bien en castellano? ¿Embarazó o no embarazó a adolescentes? ¿Su título de "líder de los humildes" le fue asignado por un jurado de mentirosos?

A ese pinocho cocalero le vendría bien el dicho del poeta Antonio Machado: "Ayúdeme a comprender lo que digo y lo expresaré mejor".

La espada en la palabra

Ignacio Vera de Rada

** Politólogo y comunicador social*

La tragicomedia del bicentenario

Bolivia recordará —y digo intencionalmente recordará en vez de celebrará— doscientos años como Estado independiente del yugo español en 2025, y lo más probable es que el bicentenario la encuentre en un ambiente electoral de rivalidades y enconos, si no de protestas, enfrentamientos y marchas callejeras. Cuando cumplió cien años, en 1925, y ante la parafernalia festiva que organizó el Gobierno de Bautista Saavedra con el fin de alardear los progresos técnicos del país y dar a conocer la imagen de una nación y un Estado modernos, hubo un puñado de jóvenes que se atrevieron a hacer una tenue pero denodada crítica sobre lo que había sido aquella primera centuria de la por entonces todavía joven sociedad boliviana. Esos jóvenes, que pasaron a la historia como la Generación del Centenario, denunciaron airadamente lo que llamaron la "tragicomedia del centenario": no había nada que festejar puesto a que la historia de Bolivia no había sido más que una trágica centuria de problemas todavía irresueltos y pendientes.

Evoco aquel hecho, que podría llamarse de pesimismo crítico, puesto a que es posible que la mirada más certera sobre el bicentenario sea la del saludable pesimismo, o al menos la de la perplejidad, antes que la de la autocomplacencia. Ahora bien, sería necio decir que Bolivia no cambió nada, pero sin duda los logros alcanzados en estos últimos noventa y nueve años, en comparación con los de otros países cercanos (como Chile o Uruguay), son muy modestos, pese a los reiterados intentos que se hicieron para modernizar y democratizar la nación boliviana de acuerdo con el modelo civilizatorio de cuño occidental.

En 2025 habrá poco que celebrar. Pues se celebra lo que es grato o triunfal, pero no la pobreza, el desorden y la falta de libertad.

El bicentenario hallará a un país socialmente desgarrado y económicamente quebrado. El escenario no podía ser distinto, tomando en cuenta la accidentada vida republicana de los últimos noventa y nueve años: la guerra del Chaco, que quiebra las arcas fiscales y desgarra a la juventud; la Revolución Nacional de 1952, que instala en el poder a una nueva élite, corrupta y caudillista como muchas otras; las dictaduras del período 1964-1982, que reproducen valores de orientación violentos y antidemocráticos; el llamado neoliberalismo, que preserva hábitos como el nepotismo y la corrupción; y finalmente el periodo del MAS en el poder (llamado por los afectos a este partido como Proceso de Cambio), que socava la institucionalidad democrática, protagoniza incontables hechos de corrupción y preserva la tradición autoritaria. Evidentemente hemos hecho un recuento de acontecimientos negativos solamente, dado que la intención de este breve texto es hacer, en vez de apología nacionalista, crítica constructiva.

Los males de este país pueden rastrearse en la colonia y aun más antes. Pero en el proceso de conquista y colonia se agravan, pues quienes llegan a estas tierras, generalmente del sur de España, son españoles sin cultura democrática ni ilustración, ávidos de poder y dinero; y los ilustrados que hay, clérigos muchos de ellos, no pueden desprenderse de los dogmas y sus máximas sagradas. ¿Cómo esperar una revolución burguesa donde solo hay palurdos enriquecidos de la noche a la mañana gracias a un pródigo cerro de plata en el cual se explota sin misericordia a masas indias? ¿Cómo esperar teoría política, crítica o ciencia que pongan a funcionar bien el Estado y hagan desarrollar la educación, si aquí nunca hubo Descartes, Humes o Diderots? Los cimientos del nuevo país debían por tanto ser endebles, precarios... Nacía una república sin republicanos, una democracia sin demócratas. Todo artificial. Incluso el nombre, "Bolivia", es obra de un rastrero diputado potosino que, para granjearse una voluntad humana, dice que, si de Rómulo viene Roma, de Bolívar debe venir Bolivia.

En 2025 habrá poco que celebrar. Pues se celebra lo que es grato o triunfal, pero no la pobreza, el desorden y la falta de libertad. Por tanto, lo más racional sería evocar el bicentenario que se avecina con la misma actitud con la que las feministas dicen que se debe evocar el 8 de marzo: con actitud crítica, reflexiva.

Obviamente esto no se hará: habrá fiestas y desfiles rumbosos, justamente porque un pueblo sumido en la incultura reacciona con boato en este tipo de fechas.

De todas formas, me atrevo a publicar estas líneas aguafiestas para los lectores cautos, inconformes y que estén dispuestos a dejar de lado la celebración fácil para dar paso a la autocrítica difícil de nosotros mismos, que somos una sociedad libre en las leyes, pero en la práctica sometida a una larga lista de malos hábitos y un largo etcétera de calamidades que las soportamos, estoicamente, a veces sin chistar, día tras día.

rtp

Lunes a viernes
09:00

Lunes a viernes
20:00

Lunes a viernes 21:00
Domingo 21:30

99.9 % PRODUCCIÓN NACIONAL

Huellas

A lo largo de tres décadas forjó a decenas de artistas escénicos

Hugo Pozo, el maestro que dio su vida al teatro hasta el último suspiro

LA PASIÓN y la disciplina que Hugo Pozo siempre presentaba en los escenarios la transmitió a los centenares de alumnos que, durante 32 años, aprendieron de él.

Jorge Manuel Soruco Ruiz
jmsoruco@yahoo.com
La Paz

FOTO: JORGE SORUCO/ VISIÓN360

Un doliente presenta sus respetos en el velorio del actor, director, dramaturgo y educador, en el Teatro Municipal.

Disciplina, puntualidad y entrega eran para el actor, director y educador Hugo Pozo, las principales cualidades que se debían tener para trabajar en los escenarios. Y esos son los principios que utilizó para educar a varias generaciones de actores a lo largo de 32 años de formación artística.

"Era, al mismo tiempo, un profesor estricto, pero suave. Es decir, era firme a la hora de enseñar y durante las prácticas no toleraba retrasos y medias tintas. Pero también era un maestro que se comunicaba con sus alumnos para ver cuál era la mejor aproximación para solucionar nuestros problemas", recordó Maddlen Terrazas, antigua alumna e integrante de la Compañía de Teatro Hugo Pozo Bolivia. "Él nos entendía", agregó la actriz y también exalumna, Nancy Flores.

Ellas, junto con centenares de sus excompañeros de talleres, acudieron a las exequias del reconocido actor, director, dramaturgo y educador paceño. El velorio y la misa de cuerpo presente se llevaron adelante en el Teatro Municipal Alberto Saavedra Pérez, como corresponde a una figura que tanto influyó en el teatro y en el cine nacionales.

Una vida dedicada al teatro

No es una exageración afirmar que Hugo Pozo Arias dedicó casi la totalidad de su vida al escenario. De hecho, cuando falleció el pasado lunes 4 de noviembre, lo hizo después de realizar una última función.

"Mi padre siempre destacó la importancia de cumplir con los compromisos que uno asume. Así que era una roca cuando tenía programada una presentación, como lo que pasó el fin de semana", recordó Guery Pozo.

El domingo 3 de noviembre,

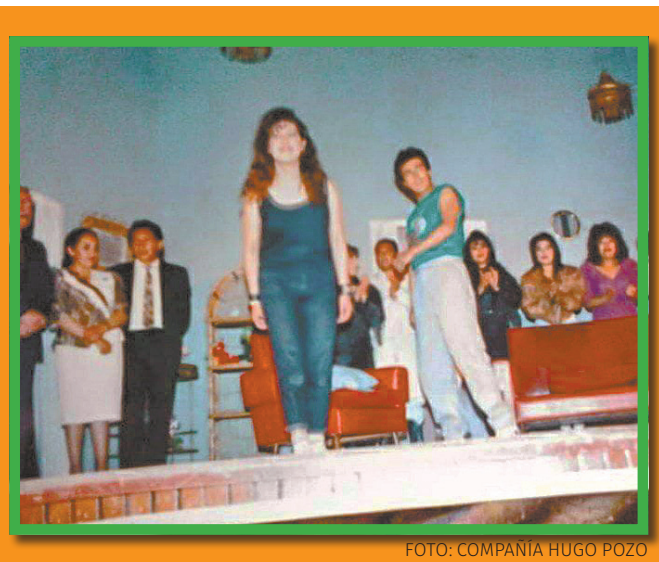


FOTO: COMPAÑÍA HUGO POZO

Alumnos de uno de los talleres dictados por Pozo.

FOTO: COMPAÑÍA HUGO POZO

Guery y Hugo Pozo promocionan Zambo Salvito.

PERFIL

NACIMIENTO · Hugo Pozo nació en La Paz, el 25 de agosto de 1949. Tenía 75 años cuando falleció, el 4 de noviembre de 2024.

TRAYECTORIA · Comenzó su trayectoria en las tablas en 1972. En 1992 formó su propia compañía, Compañía de Teatro Hugo Pozo Bolivia, en la que también formó a tres generaciones de artistas. Participó en más de una veintena de películas y 300 obras teatrales.

"Nos explicaba que, aunque todos son necesarios, nadie es irreemplazable. Si no llegas a tiempo y no das el 100 %, siempre hay otro".

MADDLEN TERRAZAS

"Nada era improvisado. Era un profesor muy técnico que brindaba la mejor información".

NANCY FLORES

"Enfatizaba mucho en que al momento de crear nuestros personajes, debíamos beber de nuestra propia experiencia".

ADRIANNI RAMOS

"No es fácil vivir del arte en el país. Si quieres hacerlo, debes formarte y trabajar alma, vida y corazón."

Fotografía de archivo promocional de Hugo Pozo.

FOTO: COMPAÑÍA HUGO POZO

FOTO: COMPAÑÍA HUGO POZO

Hugo Pozo recibe la ovación tras una función en la pandemia.

Forjando el futuro

Comenzó a dictar sus talleres al poco tiempo de fundar su compañía en 1972. Primero colaboró con algunos de sus compañeros de las tablas, después se dedicó solo a enseñar.

Muchos de sus alumnos llegaron a sus aulas, las cuales cambiaron varias veces de lugar, después de ser parte del público en una de sus presentaciones. "Fui a verlo en una obra en el Teatro Municipal. Quedé encantada y quise meterme en ese mundo", confesó la diseñadora y animadora Adrianni Ramos, otra de sus alumnas.

Para Nancy fue Dios quien la llevó a los talleres. "Tenía interés en actuar, pero no sabía cómo prepararme, hasta que encontré un anuncio de uno de sus talleres. Ya conocía, cómo no, la obra del maestro. De niña pasaba por el entonces Cine México y veía las largas filas para entrar a sus funciones, y en ese instante descubrí su capacidad para enseñar", contó a **Visión 360** la actriz independiente.

Desde el principio Pozo mostraba que "no se juega" con el teatro. Exigía a sus alumnos las tres cualidades que aplicaba en la realización de sus obras: disciplina, puntualidad y entrega.

"Nos explicaba que, aunque todos son necesarios, nadie es irreemplazable. En el teatro, si no llegas a tiempo y no das el 100% al trabajo, siempre hay otro actor en ciernes para suplir. Vimos a mucha gente talentosa quedarse en el camino porque no cumplía", reveló Terrazas, quien colaboró con su antiguo maestro por 17 años.

Si era la primera vez que un alumno participaba en sus clases, comenzaba con lo básico, pero dentro de las técnicas profesionales. "Nada era improvisado. Era un profesor muy técnico que brindaba la mejor información", agrega Flores.

Además, los sumergía de forma inmediata al denominado teatro popular o costumbrista. En ese sentido, trabajaba mucho en la creación de personajes.

"Enfatizaba mucho en que al momento de crear nuestros personajes debíamos beber de nuestra propia experiencia. Y en eso el teatro popular aporta muchísimo, ya que retrata nuestra realidad. Todos los personajes que se ven en el escenario, en las obras que dirigió y protagonizó el maestro, son sacados de nuestra realidad cotidiana", agregó Ramos.

Las clases no solo se limitaban a los salones. Los alumnos tenían que presentarse, como una especie de examen final, ante el público.

Estas obras no solo servían a Pozo para evaluar el avance, sino, le permitían ver quiénes podrían sumarse a la compañía. De esa manera, el maestro sembró tres generaciones.

FOTO: COMPAÑÍA HUGO POZO

El elenco de Zambo Salvito en su última presentación.

FOTO: JORGE SORUCO/ VISIÓN360

Los Taquipayas acudieron a despedirse del legendario actor.

Emprendedores

Hay una gama de servicios especiales para novios e invitados

AudioGuest Book y más detalles personalizados para las bodas

FOTO: VN HOGAR

Teléfono vintage, un detalle para que los invitados dejen un mensaje grabado para los novios.

DESDE SEPTIEMBRE hasta fin de año es una tradición casarse y el mercado ofrece para la ceremonia regalos y decoraciones con una variedad de estilos, invitaciones digitales, sandalias para invitadas, servicios de maquillaje, fotografía y transporte.

Marco Belmonte
marcobelmonte@vision360.bo
La Paz

FOTO: REDES SOCIALES PALL ART.

Decoración con estilo bohemio para una boda de Pall Art.

Esta es la época ideal para contraer matrimonio y en el mercado las parejas pueden acceder a diferentes servicios y detalles, desde el uso de teléfonos para que los invitados dejen un mensaje, accesorios, transporte, maquillaje, recuerdos personalizados, gastronomía, fotografías e invitaciones digitales.

La variedad de empresas de organización de eventos profesionales que ofrecen y ponen a disposición de los novios lo mejor de sus oficios es infinita, solo imagina y el mercado puede hacer realidad los sueños.

Teléfonos

El teléfono vintage es un detalle bonito y diferente para el jardín o local donde se realizará la boda. Se trata de un aparato telefónico antiguo de color rojo, de aquellos en los que había que discar el número con los dedos para comunicarse con alguien.

VN Hogar es una de las empresas que ofrece este servicio para inmortalizar el evento. Su gerente, la arquitecta Carolina Vaca, señala que este teléfono vintage es un AudioGuest Book, una moderna y emotiva alternativa al tradicional libro de visitas.

En lugar de escribir sus mensajes, los invitados pueden grabar sus voces creando un recuerdo auditivo que podrá capturar la emoción y esencia de cada invitado. “Con este teléfono los invitados dejan un audio para los novios; nosotros guiamos ese proceso y luego compilamos y grabamos los mensajes en un drive para recuerdo de los novios junto a la fotografía de quienes envían el mensaje. El servicio incluye la ornamentación y la mesa donde se colocará el teléfono”, resaltó.

DECORACIÓN DE BODAS

Pall Art es una empresa de diseño y montaje que realiza decoraciones de bodas con diferentes estilos, bohemio, rústico, entre otros. Su especialidad es crear un escenario especial y personalizado. Está en redes y su fono es 76555105.

Miles *de dólares puede costar la realización de una boda. Todo depende de lo que deseen los novios, la cantidad de invitados y temática. Hay variedad de empresas organizadoras de un evento tan especial.*

FOTO: LARISSA SANDALIAS

Larissa Sandalias, un regalo personalizado en bodas.

La empresa también ofrece invitaciones digitales de boda, que ahora son la tendencia, o también regalos y experiencias personalizadas como, por ejemplo, manillas que se iluminan de noche, gafas estilizadas y otros recuerdos.

Invitaciones

DeCorazón.Bo es una de las varias empresas que ofrece las invitaciones digitales de boda. Uno de los encargados indicó que este formato es más práctico y permite realizar una gama infinita de diseños.

Estas invitaciones pueden ser en formato PDF en una primera opción, la segunda es un modelo mixto que combina video digital y PDF, con dos botones que redirigen a enlace de video de boda y al mapa o ubicación del salón de fiesta.

La otra opción es la invitación en página web que es más dinámica. Aparece un video, la ubicación de la iglesia y salón de fiesta, calendario y programación con alarma para alertar la fecha de la boda y otros detalles.

Transporte

Alguna vez vio en el cine o en la televisión películas o series de los años 30 en las que elegantes caballeros y damas abordaban automóviles que hoy son clásicos. Dodge Clasic es una de las opciones que tienen los novios para recorrer la ciudad.

Se trata de un servicio de traslado para la flamante pareja y de vivir una experiencia inolvidable en un Dodge clásico, un automóvil que marcó época. Los interesados pueden comunicarse al 76518479.

En redes sociales se puede encontrar todo tipo de transporte, desde lo moderno con limusinas hasta paseos a caballo con carruajes.

DODGE CLASIC

Es un servicio exclusivo de transporte para llevar a los novios a recorrer por la ciudad en un paseo romántico, en el reconocido coche clásico. Fue muy popular en los años 30 y se lo puede disfrutar en La Paz. El teléfono es 76518479.

Dodge Clasic, un coche clásico para el paseo de los novios.

FOTO: DODGE CLASIC

Novia en el día de su boda, maquillada por Sarahí Callejas.

FOTO:SARAHÍ CALLEJAS

MAQUILLAJE DE BODAS

Sary Callejas Makeup, así se puede encontrar en redes a la profesional en maquillaje Sarahí Callejas, que asesora y presta un servicio de calidad a las novias en un día tan especial, con las últimas tendencias en maquillaje. Se la puede contactar por el teléfono 75834355.

Descanso

Luego de una jornada de boda agotadora por la ceremonia religiosa, civil, la fiesta, el baile, los pies de las damas, especialmente por el uso de tacones, requiere un placentero descanso hasta llegar al hogar.

Es pensando en aquello que Larissa Sandalias, una empresa cochabambina, decidió innovar y producir sandalias personalizadas para la boda y brindar comodidad a las invitadas a tan trascendental evento.

Los interesados pueden personalizar el diseño que más les guste y en las sandalias va el nombre de los invitados. Un regalo único y diferente y de recuerdo para las invitadas. Su WhatsApp es 76456391.

Maquillaje

El día de su boda, la novia debe lucir elegante, bella y permanecer así durante la extensa jornada, y el maquillaje es un detalle imprescindible. Hay una variedad de ofertas y maquilladoras de prestigio dedicadas a prestar este servicio.

Sarahí Callejas es una reconocida joven profesional en esta materia y ella cuenta que cada año par representa tradición y tendencias en cuanto a maquillaje. Todo comienza con la prueba de maquillaje y peinado para que el día de la boda se tenga todo ya planificado. Se debe pensar en el maquillaje para el día de la ceremonia y para el día siguiente en el que está de moda ahora vestirse de cholita.

"Como tendencia está de moda la piel blindada, es decir se aplica un maquillaje resistente al agua, la fricción y lágrimas. Como ese día la novia saluda y recibe el beso de muchas personas, el maquillaje debe ser resistente y es un día de emociones y de lágrimas", precisó.

Sobre la técnica de sombreado en los ojos, se recomienda un estilo clásico, porque las fotos van a perdurar en el tiempo y la imagen deber ser atemporal. En cuanto a colores, los que se eligen más son: ladrillo, café, terracota con un toque de brillo. Se puede agendar o realizar consultas con Sarahí por el teléfono 75834355 o en el sitio Sary Callejas Makeup en redes sociales. Particularmente en el sitio Comunidad de bodas, los novios pueden encontrar varios servicios. Hay amplificaciones, profesionales de música sinfónica, cuartetos, fotografía y video, bocaditos, gastronomía, bar, servicios florales y hasta zapatos para novia.

COPAS Y BRINDIS

Vino o champán en copas decoradas y cuchillos para torta en una bandeja es un detalle bonito para los novios en su boda. Verónica Pérez realiza este especial decorado y atiende pedidos por el teléfono 71680430 y está en redes sociales.

FOTO: VERÓNICA PÉREZ

Copas y vino o champán, y cuchillos para torta decorados para bodas, que ofrece Verónica Pérez a pedido y detalles de los novios.

El interventor Alfredo Ayala y sus asesores no responden a las consultas

Alcaldía paceña reactiva Samapa para reemplazar a una Epsas cuestionada

PARA EL Alcalde de La Paz es "una ley absurda", pero se vio obligado a promulgar la norma. Hay varias dudas sobre la transición y cuáles son los beneficios para el paceño.

Carlos Quisbert
cquisbert@vision360.com
La Paz

FOTO: CARLOS QUISBERT / VISIÓN360

La Alcaldía promulgó la Ley 525 para que Samapa reemplace a Epsas en el servicio de agua.

En medio de la crisis económica, las denuncias de corrupción, mal servicio y el riesgo de quiebra de la Empresa Pública Social de Agua y Saneamiento (Epsas SA), intervenida y administrada por el Gobierno, el alcalde de La Paz, Iván Arias, promulgó en septiembre la Ley Municipal Nº 525, que establece la reactivación de la empresa de Servicio Autónomo Municipal de Agua Potable y Alcantarillado (Samapa).

La reactivación de dicha empresa, por lógica, significará que Epsas SA dejará de percibir importantes ingresos. El golpe financiero se daría en momentos en que cuatro exinterventores y personal de áreas estratégicas de la empresa, intervenida por el Gobierno hace 11 años, se han visto envueltos, además de las denuncias por mal servicio, en varios procesos penales por corrupción, contrataciones irregulares, incluida la compra de tuberías chinas con sobreprecio, por las cuales se pretendía pagar 14,3 millones de bolivianos.

Otro de los casos más relevantes, que afectan a las finanzas de la empresa, es la pérdida de un juicio laboral, ante 401 miembros del Sindicato Único de Trabajadores de Agua y Saneamiento (Sutas), quienes denunciaron que Epsas les dejó de pagar un bono de antigüedad desde 2016, por lo que se calcula que la deuda que ahora debe ser cancelada es de 142 millones de bolivianos, cifra que representa aproximadamente la mitad de los ingresos anuales de la empresa intervenida, hecho por el cual se habla incluso de un riesgo de quiebra técnica.

Uno de los "trabajadores" que se beneficiarán del pago de la deuda es el actual interventor de Epsas, Alfredo Ayala. El juicio perdido no solo establece el pago de la millonaria deuda, sino también el añadir un monto al pago de salarios de ahora en adelante.

Observaciones del ejecutivo municipal a la Ley 525

OBSERVACIÓN. El 12 de agosto, el alcalde Iván Arias entregó un informe al Concejo Municipal, con las observaciones a la Ley 525. Las mismas no fueron atendidas y el burgomaestre se vio obligado a promulgarla.

CONCLUSIONES. Las tres observaciones señalan, en primer lugar, que la Ley 525 "no cumple con el Manual de Técnica Normativa aprobado mediante Decreto Municipal Nº 0334/14 de 23 de diciembre de 2014". El segundo punto es que la ley "omite los antecedentes normativos atingentes a la temática, lo cual generará duplicidad de normativa". Por último, se menciona que el Órgano Ejecutivo dando cumplimiento a lo establecido mediante el artículo 29 de la Ley Municipal Autonómica Nº 007 y sus modificaciones, observa la ley sancionada, proponiendo se trate y considere la misma, toda vez que no tiene eficacia jurídica, siendo que vulnera el principio de legalidad, reitera lo que ya se encuentra establecido normativamente e incluso en conflicto en cuanto a competencias.

Contenido

"Ley Municipal Autonómica Nº 525: Ley municipal de recuperación de la prestación del servicio de agua potable y alcantarillado en el municipio de La Paz", dice el título de la norma promulgada por Arias el 17 de abril de 2024. Dicha norma tiene un solo artículo, una serie de antecedentes legales y fundamentos para justificar su creación.

"Artículo único: El Órgano Ejecutivo Municipal, en el marco legal vigente debe realizar todas las acciones necesarias para dar cumplimiento al mandato constitucional de prestación de servicios básicos de agua potable y alcantarillado, para lo cual, se ejercerán las acciones necesarias ante las autoridades competentes, para cumplir los trámites y requisitos exigidos para reasumir la prestación de estos servicios, a través de Samapa, empresa creada con ese objeto", menciona la norma promulgada por Arias.

Asimismo, el ejecutivo edil emitió un instructivo de respaldo, por medio del cual se instruye a la Dirección de Empresas y Entidades, y a la Dirección General de Asuntos Jurídicos, la inmediata implementación de la empresa, guardando los aspectos técnicos y de logística.

No obstante haberla promulgado, la ley municipal 525 no cuenta con el respaldo del ejecutivo, que hizo varias observaciones al proyecto en su fase de revisión, pero estas no fueron atendidas por el Concejo Municipal, instancia que reenvió el documento a Arias, quien por normativa se vio obligado a promulgarla en septiembre.

"No, no la aprobamos. Es una ley absurda, la aprobaron ellos (los concejales) y por la norma se la promulgó", afirmó el Alcalde paceño en una escueta declaración a **Visión 360**.

Antecedentes

En primera instancia, la norma fue promovida por el concejal Óscar Sogliano, quien no atendió los requerimientos de este medio para este artículo, por lo que solo se puede inferir que la idea de reactivar Samapa fue para mejorar el servicio de agua para los paceños; sin embargo, su proyecto no cita en concreto un beneficio para el usuario ni cómo se realizaría el relevo de las empresas.

Posteriormente, en abril, esta fue aprobada en la Comisión de Planificación y Gestión Territorial y en julio la aprobó el pleno del Concejo Municipal de La Paz. Ese fue el camino que siguió la ley antes de que Arias se viera obligado a promulgarla.

Entre los fundamentos de la norma se menciona que el más reciente informe legal de la Autoridad de Fiscalización y Control Social de Agua Potable y Saneamiento (AAPS) Nº 454/2022, del 22 de diciembre de 2022, señala que está en riesgo la provisión de agua y el mantenimiento del alcantarillado de los hogares paceños, debido a que Epsas, intervenida por el Gobierno desde hace 11 años, no ha superado las 21 observaciones que motivaron su intervención, entre las que se cuenta con los graves problemas de corrupción.

El Servicio Autónomo Municipal de Agua Potable y Alcantarillado (Samapa) de La Paz fue creado el 20 de abril de 1966 por el Decreto Ley Nº 07597. La firma municipal operó como empresa autónoma hasta el 31 de julio de 1997, cuando los servicios de agua potable y alcantarillado pasaron a ser administrados por Aguas del Illimani SA, una firma con capitales franceses. Posteriormente, esta firma fue transferida a Epsas SA.

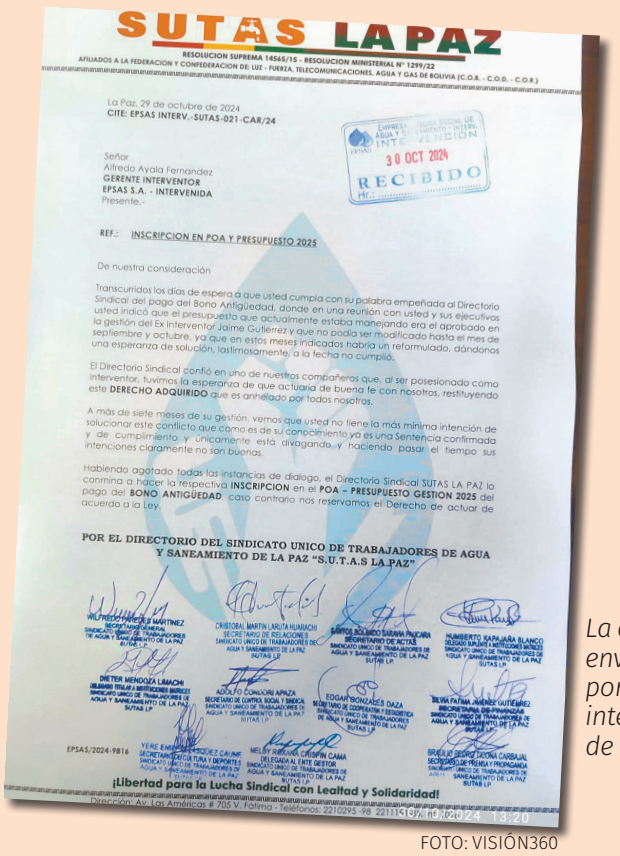
En 2013, tras varios escándalos de corrupción y las denuncias del mal servicio, Epsas SA perdió su licencia de funcionamiento, lo que conllevó a que sea intervenida por el gobierno de Evo Morales y quedara a cargo de AAPS. El principal argumento fue que "se puso en riesgo la continuidad del servicio a favor de la población".

Ese año, la AAPS designó a Andrés Zegada como el primer interventor de Epsas. Un dato curioso es que Zegada es el actual gerente de Samapa, la empresa que nunca dejó de existir, pero se relegó a capitalizar sus activos.

Sindicato de Epsas SA exige el pago de los Bs 142 MM

El 12 de agosto, el alcalde de La Paz, Iván Arias, entregó un informe al Concejo Municipal, con las observaciones a la Ley 525. Estas no fueron atendidas y el legislativo edil devolvió el documento al burgomaestre, quien por obligación la tuvo que promulgar.

Las tres observaciones hechas por Arias señalan, en primer lugar, la Ley 525 "no cumple con lo dispuesto en el Manual de Técnica Normativa aprobado mediante Decreto Municipal Nº 0334/14 de 23 de diciembre de 2014". El segundo punto es que la ley "omite los antecedentes normativos atingentes a la temática, lo cual generará duplicidad de normativa". Por último, se menciona que el Órgano Ejecutivo dando cumplimiento a lo establecido mediante el artículo 29 de la Ley Municipal Autonómica Nº 007 y sus modificaciones, observa la ley sancionada, proponiendo que se la trate y reconsidere, toda vez que no tiene eficacia jurídica, porque vulnera el principio de legalidad, reitera lo que ya está establecido e incluso en conflicto en cuanto a competencias.


SUTAS LA PAZ

RESOLUCION SUPREMA 14565/15 - RESOLUCION MINISTERIAL Nº 1299/22

AFILIADOS A LA FEDERACION Y CONFEDERACION DE: LUZ - FUERZA, TELECOMUNICACIONES, AGUA Y GAS DE BOLIVIA (C.O.B. - C.O.D. - C.O.R.)

La Paz, 29 de octubre de 2024
CITE: EPSAS INTERV.-SUTAS-021-CAR/24

30 OCT 2024
RECIBIDO

Señor
Alfredo Ayala Fernandez
GERENTE INTERVENTOR
EPSAS S.A. - INTERVENIDA
Presente.-

REF.: INSCRIPCION EN POA Y PRESUPUESTO 2025

De nuestra consideración

Transcurridos los días de espera a que usted cumpla con su palabra empeñada al Directorio Sindical del pago del Bono Antigüedad, donde en una reunión con usted y sus ejecutivos usted indicó que el presupuesto que actualmente estaba manejando era el aprobado en la gestión del Ex Interventor Jaime Gutiérrez y que no podía ser modificado hasta el mes de septiembre y octubre, ya que en estos meses indicados habría un reformulado, dándonos una esperanza de solución, lastimosamente, a la fecha no cumplió.

El Directorio Sindical confió en uno de nuestros compañeros que, al ser posesionado como interventor, tuvimos la esperanza de que actuaría de buena fe con nosotros, restituyendo este **DERECHO ADQUIRIDO** que es anhelado por todos nosotros.

A más de siete meses de su gestión, vemos que usted no tiene la más mínima intención de solucionar este conflicto que como es de su conocimiento ya es una Sentencia confirmada y de cumplimiento y únicamente está divagando y haciendo pasar el tiempo sus intenciones claramente no son buenas.

Habiendo agotado todas las instancias de diálogo, el Directorio Sindical SUTAS LA PAZ lo conmina a hacer la respectiva **INSCRIPCION** en el **POA – PRESUPUESTO GESTION 2025** del pago del **BONO ANTIGÜEDAD** caso contrario nos reservamos el Derecho de actuar de acuerdo a la Ley.

POR EL DIRECTORIO DEL SINDICATO UNICO DE TRABAJADORES DE AGUA Y SANEAMIENTO DE LA PAZ "S.U.T.A.S LA PAZ"

EPSAS/2024-9816

¡Libertad para la Lucha Sindical con Lealtad y Solidaridad!

Dirección: Av. Las Américas # 705 V. Fátima - Teléfonos: 2210295 -98 2211141 - Fax: 2210295

La carta enviada por Sutas al interventor de Epsas.

FOTO: VISIÓN360

Exigen el pago

El Sindicato Único de Trabajadores de Agua y Saneamiento (Sutas) exige el pago de la deuda que la Empresa Pública Social de Agua y Saneamiento (Epsas SA) tiene con ellos, por el juicio laboral que ganaron en 2023, para que se les restituya el bono de antigüedad y se pague el retroactivo de este beneficio, desde 2016, que suma, aproximadamente 142 millones de bolivianos.

El hecho es uno de los factores por los cuales Epsas SA podría ir a la quiebra técnica, debido a que la deuda representa cerca del 50% de los ingresos anuales de la empresa. Asimismo, se conoce que el pago de la deuda (parcial o total), que se tiene que cumplir de forma obligatoria, por una orden judicial ejecutoriada, no figura en el Plan Operativo Anual (POA).

Esto ha generado indignación en los miembros de este sindicato, quienes enviaron una carta al interventor de Epsas SA, Alfredo Ayala, en la que reclaman este punto. Recordemos que Ayala es uno de los 401 trabajadores que se beneficiará con el pago del beneficio.

"A más de siete meses de su gestión, vemos que usted no tiene la más mínima intención de solucionar este conflicto, que como es de su conocimiento ya es una sentencia confirmada y de cumplimiento (obligatorio), únicamente está divagando y haciendo pasar el tiempo, sus intenciones claramente no son buenas. Habiendo agotado todas las instancias de diálogo, el directorio de Sutas lo conmina a hacer la respectiva inscripción (de la deuda) en el POA 2025, (para el) pago del bono antigüedad, caso contrario nos reservamos el Derecho de actuar de acuerdo a la Ley", señala la nota.

Sin respuesta

Hasta la fecha, Epsas SA paga cerca de medio millón de dólares a Samapa, por el alquiler las represas, plantas de potabilización de agua, redes de cañerías y alcantarillado sanitario, edificios, depósitos de agua, teniendo en cuenta que las conexiones datan de hace más de 60 años, un dato relevante por ser uno de los factores por los cuales el agua que se consume en La Paz tiene concentraciones de óxido, hecho denunciado en varias ocasiones por vecinos de diferentes zonas.

"Por favor vuelva mañana a las 8.30, a esta hora (17.05) no podemos atenderlo", "quien tendría que haber respondido es el anterior (jefe del área legal de Epsas), este es nuevo (no sabe del tema)", "no hay audiencias (entrevistas) directas con el Interventor (de Epsas, Alfredo Ayala)". Esas fueron las respuestas que dieron las respectivas secretarias, el día martes en la tarde, cuando **Visión 360** visitó las oficinas centrales de la empresa del agua, para hacer las consultas sobre este y otros temas.

Ayala, como pasó desde que asumió ese cargo, tampoco atendió los mensajes que se le enviaron con las preguntas. No hubo respuesta alguna desde la Unidad de Comunicación de Epsas, actualmente a cargo de Ana Rosa Guzmán.

Mala administración

Para José María Herbas, consultor en temas de agua y saneamiento, la aplicación de la Ley 525, del Gobierno Municipal de La Paz, significa la creación de un segundo operador para el servicio de agua y alcantarillado, "no necesariamente con el nombre de Samapa, pero sí sobre la infraestructura de esta empresa municipal".

Por otro lado, afirma que en el tema económico, los pasivos de Epsas SA —en los que se incluyen las deudas con los trabajadores— tendrían que ser asumidos por el Estado, es decir, que el daño económico causado por la mala administración de los interventores, en la que también están involucradas las autoridades de la AAPS y del Ministerio de Medio Ambiente y Agua (MMAyA), en estos 11 años de intervención, deberán ser pagado con dinero de todos los bolivianos, cuando se suponía que la firma era privada.

En relación con la administración del nuevo operador, y sobre cómo podría mejorar sus ingresos, está que, al ser dependiente del gobierno municipal, los nuevos funcionarios deben ser contratados o recontratados en el marco de la Ley de Estatuto del Funcionario Público.

"Con esta medida se podría liberar importantes recursos económicos para inversión en obras de agua potable y alcantarillado sanitario, debido a que, a la fecha, con el operador Epsas SA, los trabajadores están bajo la Ley General del Trabajo, razón por la cual perciben, por ejemplo, estos bonos de antigüedad", explicó Herbas.

FOTO: EPSAS

El actual interventor de Epsas, Alfredo Ayala, no responde a las consultas sobre el tema.

FOTO: ALEJANDRO PALOMEQUE

Uno de los primeros cholets Transformers de la ciudad de El Alto.

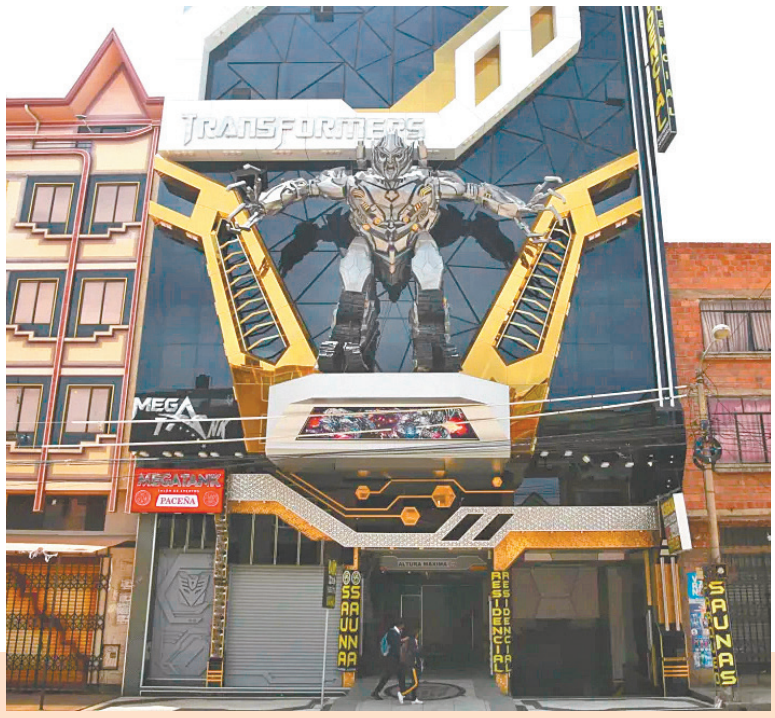


FOTO: EFE

Los diseños llaman la atención de propios y extraños.

La clave no es siempre el primer paso

Los cholets se transforman y migran a otras ciudades del país

YA SEA CELEBRANDO el origen o presumiendo de una pasión, los denominados cholets o edificios transformers se levantan en cada vez más ciudades de Bolivia y de la región.

"Tiene que ver mucho con la migración y la prosperidad de los comerciantes aymaras, que cuando viajan se llevan todo".

YOLANDA SALAZAR

"Los protocholets fueron encargados por una generación que no asimiló los distintos íconos y estética, que surge de la animación y del cómic".

ALEJANDRO PALOMEQUE

FOTO: ANAHÍ CAZAS / VISIÓN360

Vista del cholet Iron Man desde la línea Azul de Mi Teleférico.

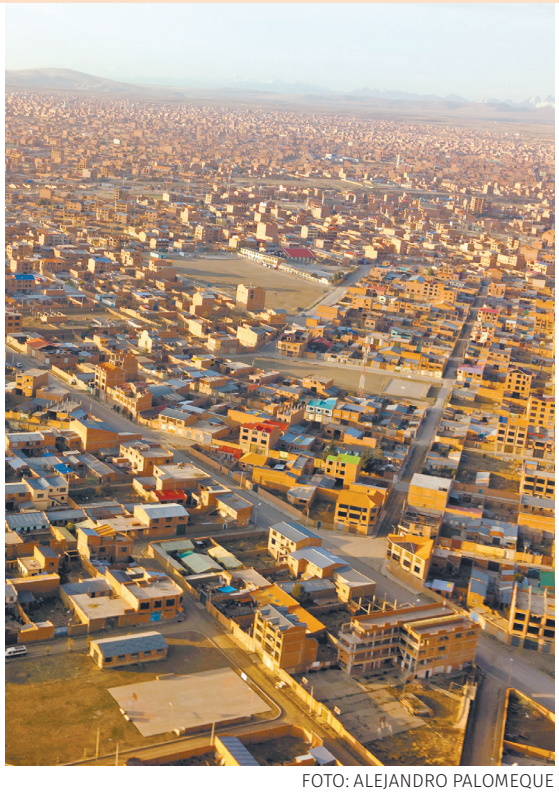


FOTO: ALEJANDRO PALOMEQUE

Vista aérea de la ciudad de El Alto. Los cholets se destacan por su colorido y su tamaño.

FOTO: FREDDY MAMANI

Los primeros cholets tenían diseños andinos, tanto en la parte comercial como en la vivienda.

FOTO: CAPTURA DE PANTALLA DE UNITEL

Una de las efigies que adornan los cholets en el Valle.

FOTO: EVA COPA, PÁGINA OFICIAL

Una estatua de Bumblebee que se encuentra en el cholet del mismo nombre en El Alto.

FOTO: X

Uno de los cholets en Cochabamba, en construcción.

Jorge Manuel Soruco Ruiz
jmsoruco@yahoo.com
La Paz

Como los personajes que aparecen en varias de sus fachadas, los cholets se transforman y buscan más lugares donde prosperar, más allá de El Alto. En los últimos años este tipo de edificios han surgido en ciudades como Viacha, Cochabamba e, incluso, en los países vecinos como Brasil, Chile y Perú.

"Tiene que ver mucho con la migración y la prosperidad de los comerciantes aymaras, que cuando llegan a un nuevo lugar se llevan todo, incluyendo su cultura, sus tradiciones, su forma de vida y la forma de relacionarse con sus ancestros y gustos personales, además de ostentar su triunfo, y el cholet es la forma actual para lo último", explicó Yolanda Salazar, comunicadora que realizó un estudio de este tipo de construcción.

Así, Cochabamba ya cuenta con sus edificios, más modestos que los de El Alto, pero que cumplen con los requisitos: planta baja con tiendas, seguida de un salón de fiestas. En la parte alta está la vivienda, que le da el nombre a este estilo (una función de chalet con cholo).

Los migrantes ya iniciaron trabajos en ciudades peruanas, brasileñas y chilenas, según reportes de medios locales.

Es que este tipo de edificaciones cumple con diferentes funciones, desde lo económico hasta lo cultural e identitario. Son una forma de afirmar la pertenencia a un grupo cultural.

Construcción personalizada

Para el arquitecto urbanista Alejandro Palomeque, los cholets o edificios transformers (llamados así porque emulan la estética y representan a personajes de la franquicia de ciencia ficción Transformers) son una forma de identificarse, ya sea con su ascendencia o sus gustos.

"La búsqueda de identificación con motivos surgidos de la cultura tiahuanacota, por ejemplo, fue por el afán de mostrar pertenencia a una cultura y a un lugar específico: los Andes.

Sin embargo, esos protocholets fueron encargados por una generación que no había asimilado los distintos íconos y estética, que surge de la animación y del cómic. Esto explica la actual alusión estética a Transformers, Iron Man, al anhelo marítimo al tener un crucero suspendido a unos cuantos metros del suelo".

La naturaleza personal se pone de manifiesto cuando se contempla su otra función: la ostentación. "No cualquiera puede financiar uno de estos edificios. Necesitas tener los recursos necesarios para poder hacerlo, por lo que las familias que los levantan los muestran como señal de su éxito", agregó Salazar.

"Para las nuevas generaciones, la representación debe ser literal y debe transmitir los deseos más excéntricos del cliente", considera Palomeque, destacando que esto funciona en El Alto y en Las Vegas.

Hasta $us 2 millones

puede llegar a costar levantar uno de los ejemplares más extravagantes de este tipo de arquitectura. Un monto fuerte, que se recupera con el uso comercial.

600 cholets

es el número aproximado que existe en El Alto. Aún no hay datos en otras ciudades, puesto que la definición puede variar según el dueño y el arquitecto del edificio.

FOTO: FREDDY MAMANI

Foto en la que se ve el uso comercial de la planta baja del edificio.

FOTO: ANAHÍ CAZAS/ VISIÓN360

Un edificio que destaca los colores y emblema de los malvados Decepticons, transformers villanos.

A TRAVÉS DE ESTE QR PUEDE VER EL VIDEO DE LA ENTREVISTA.

Darly Villca, en el día a día en la empresa estatal Mi Teleférico.

FOTO: MARIO BENEDETTI / VISIÓN360

DARLY VILLCA, una "mujer extrema"

"El límite para cualquiera es el cielo; el límite lo pones tú"

LA OPERADORA del sistema electromecánico de Mi Teleférico fue elegida como una de las mujeres destacadas en actividades que antes eran consideradas solo para varones.

Mirna Echave
mechave@vision360.bo
La Paz

Con la radio de comunicación sujeta en su cintura y el casco que hace juego con el chaleco celeste que laidentifica, Darly Villca Cuisi ronda por los andenes de la estación Celeste de Mi Teleférico. Ella es una de las 10 mujeres —entre 200 varones— que realiza la labor de operadora del sistema electromecánico de esta empresa estatal de servicio.

El haber logrado escalar a un puesto que en otra época solo estaría reservado para varones, logró visibilizarla como una de las 11 Mujeres Extremas elegidas por Onu Mujeres este año.

Visión 360 conversó con ella para conocer sobre su vida y la labor que realiza dentro de la empresa de transporte y cómo ve su propia trayectoria.

Motivación

Darly Pahola Villca Cuisi describe con una palabra el motivo por el cual logró alcanzar su puesto actual como operadora: "motivación".

"Para estudiar una carrera técnica, mis papás siempre estuvieron con nosotros, nosotras que somos mujeres, un hermano varón. Nos decían estudien, porque lo que aprendes en esta vida y en el estudio nunca nadie te lo quita", comenta.

Al ser profesional, sus ganas de superación la impulsaron a buscar un buen espacio laboral, a lo que se sumaron "esas ganas de formar parte de Mi Teleférico", que la llevaron a postularse inicialmente.

Fue aceptada y asegura que realizó su trabajo diario con satisfacción, en especial al finalizar la jornada porque, asegura, se transportan personas, vidas, con seguridad y compromiso. "Es algo que, en ninguna otra actividad te da la misma satisfacción".

Nacida en Tumupasa, en el departamento de La Paz, cuenta que fue su curiosidad la que la llevó a buscar una carrera que "satisfaga" sus expectativas.

"Siempre tuve ganas de aprender cosas nuevas, y elegí una de tantas carreras técnicas, entonces quise buscar algo que me complace como persona, que me dé la oportunidad de crecer profesionalmente y de desarrollar mis capacidades. Es mi carrera lo que me llevó a todo esto", comentó Darly Villca.

Una labor integral

Si bien el equipo técnico debe acompañar constantemente el buen funcionamiento electromecánico del transporte por cable, la atención al cliente y la revisión constante de las instalaciones son parte del trabajo integral que realiza ella, al igual que el resto de los operadores.

"Tenemos la función de operación, que nos encargamos de todo el manejo del sistema electromecánico del teleférico. También nosotros nos encargamos de la atención al usuario. Ayudamos a embarcar, a desembarcar, damos orientación, también tenemos la parte del control. No solo estamos viendo eso o viendo a los usuarios, tenemos que estar con constante supervisión del funcionamiento, viendo alguna anomalía o, si no, el buen funcionamiento", señala.

Un tema que siempre está presente en su labor es la seguridad, no solo de ella, sino de las personas que utilizan este transporte. Por ello es importante el uso de implementos como el casco, de un color vistoso, y la ropa que la identifica como parte del personal que conoce y brinda seguridad al lugar.

En el trabajo en su área, también dice que se ve obligada a estar actualizada con las nuevas tecnologías, nuevas maneras de solucionar obstáculos o problemas y eso, asegura, le permite superarse constantemente.

Pocas como ella

"Claro que sí", responde al afirmar que se identifica como una "Mujer Extrema", y empieza por recordar que en ese puesto laboral aún hay "pocas" mujeres destacadas.

"El miedo de pertenecer a este tipo de proyectos, un poquito te hace intimidar, a otras personas les dice su inconsciente: no puedes hacerlo, y eso les hace retroceder", comenta.

Pero no a ella. Con confianza se acercó a demostrar sus capacidades y lo logró. Ahora, su trabajo es valorado en la empresa, que respalda su nominación como una de las Mujeres Extremas elegidas en esta gestión.

"Ustedes son ejemplos vivos de que las mujeres tienen todo y, personalmente digo, que tienen más elementos, más cualidades. Las mujeres son un pilar funda-

FOTO: ONU MUJERES

Tres de las 11 elegidas como Mujeres Extremas de este 2024.

FOTO: MIRNA ECHAVE / VISIÓN360

Darly Villca, en la estación del teleférico Celeste.

mental para nuestro país", señaló el gerente ejecutivo de Mi Teleférico, Alejandro Gonzales Blacutt, el día en que se presentó a las elegidas por Onu Mujeres.

Junto con ella, las otras 10 Mujeres Extremas de este 2024 son: Marsia Taha, que es la Mejor Chef Femenina de América Latina 2024; la nadadora olímpica Karen Torrez; la campeona de Jiu-Jitsu, Francielly Ruiz; la escaladora, Dora Magueño; Guadalupe Torres, atleta y competidora de los Juegos Olímpicos; María Celeste Añez, taekwondista; el colectivo Imillaskate, dedicado al *skateboarding*; la soldadora Luz Mamani; Martha Quispe, técnica en electricidad industrial; y Natalia Miserendino, ingeniera agrónoma.

Una de las claves de su éxito, revela Darly Villca, fue el apoyo de sus padres y de su hermana mayor. Por ello se anima a invitar a las niñas, jóvenes y mujeres profesionales que no ejercen, a que no tengan miedo a invadir todos los espacios.

Y dice que, más allá de convertirse en un ejemplo para muchas mujeres, quiere ser un buen ejemplo para su hija, "mostrarle que se puede, que todo lo que ella sueña, desee, lo puede lograr; el límite para cualquiera es el cielo, el límite lo pones tú".

Mujeres Extremas, una evidencia del avance de ellas en todos los espacios

La representante de Onu Mujeres, Nidya Pesántez, explicó que la iniciativa Mujeres Extremas es una propuesta para mejorar la capacidad de la sociedad de analizar las relaciones entre mujeres y hombres, porque "una de las incapacidades sociales que tenemos es darles a las mujeres y a los hombres el mismo valor y dejar que mujeres y hombres puedan desarrollarse en los ámbitos que quieren".

Explicó, en una entrevista con **Visión 360**, que aún ahora las actividades que hacen los hombres son mucho más valoradas que las que la sociedad da a las mujeres.

"Sumado este pensamiento social a la discriminación continua de las mujeres, se tiene un pensamiento en el que se considera que no son aptas para ciertas cosas. Esta propuesta muestra que sí son aptas y que por ser aptas hay mujeres en espacios que se pensaba que solo podían estar los hombres", explicó la representante.

FOTO: MIRNA ECHAVE

Nidya Pesántez, representante de Onu Mujeres.

Entre los ejemplos que Pesántez mencionó sobre el tema dijo que, antes, se pensaba que las mujeres no podían estudiar medicina y que ahora existen importantes cirujanas; o que no podían estudiar matemáticas y hoy hay astrofísicas y hasta astronautas. Igual sucede con el área de la electricidad y que, ahora, entre las 11 Mujeres Extremas de Bolivia, hay una electricista.

Y sucede lo mismo en áreas como la Fórmula 1 o karting, bomberos, en mantenimiento, lucha, escalada y otros, en los que efectivamente aún hay pocas, pero son el ejemplo de que son espacios donde las mujeres también pueden estar presentes.

"Entonces, eso es lo que busca la iniciativa, mostrar evidencia de que las mujeres podemos estar en los espacios que queremos estar, pero que no estamos allí porque la sociedad nos limita. ¿Cómo nos limita? Diciéndonos que no podemos, pero además sin darnos las condiciones como para poder estar o acceder en igualdad a las oportunidades de la sociedad".

Acota que la idea es que las Mujeres Extremas muestren a las niñas, a los niños, que todos los espacios pueden ser compartidos por mujeres y hombres. Que, en todos los espacios de desarrollo, de creatividad, de competencia, pueden estar ambos, como equipos "si nos vemos como iguales".

Matices

Úrsula Romero, en la biblioteca de la casa de sus padres.

Escribe a mano para luego transcribir lo escrito en un ordenador

Úrsula Romero, entre el amor por los libros y la narrativa breve

FOTOS: IGNACIO VERA DE RADA

PUBLICÓ SU ópera prima, un libro de "cuentos breves", relatos que pueden ser leídos de manera independiente y que representan hechos cotidianos de la vida.

Ignacio Vera de Rada

La Paz

Úrsula Romero Ballivián me recibe en la casa de sus padres, ubicada en el barrio de Calacoto de la ciudad de La Paz. La casa, de una sola planta, con un amplio jardín y que fue comprada por los esposos Romero-Ballivián en 1977 y ampliada a comienzos de los 80, está ahora llena de antigüedades que las fueron adquiriendo en anticuarios, como un mueble que perteneció a Bautista Saavedra y otro a Ismael Montes, cuadros de varios pintores, los relojes que Salvador Romero Pittari (1938-2012) solía comprar en mercados de pulgas para coleccionarlos (su incesante tic tac se escucha en casi todos los ámbitos) y, por supuesto, libros y más libros. Un estante de madera de unos ocho metros de largo por unos tres de alto los acoge, pero algunas habitaciones también están llenas de ellos.

"Conseguimos un carpintero que era excelente; al año de casarnos, ya comenzamos a hacer los estantes a medida, en la parte ampliada de la casa", recuerda Florencia Ballivián de Romero.

Recuerda además que Salvador era un acucioso visitante de los anticuarios, en especial de uno que estaba en la calle Ayacucho, en la ciudad de La Paz. Asistía con tanta frecuencia a esa tienda, que el dueño lo llevó a su casa y le mostró los muebles que tenía de Montes y Saavedra, y Romero no dudó en comprarlos. Pero la casa además está llena de pinturas, una de las cuales representa el pueblo de Sorata, con su imponente Illampu al fondo.

Hace unos días, de la mano de la Editorial 3600, Úrsula Romero publicó su ópera prima; se trata de un libro de "cuentos breves", relatos que pueden ser leídos de manera independiente y que representan hechos cotidianos de la vida.

Titula *Cuentos breves para mi papá* y reúne 30 relatos cortos que comenzó a escribir en 2007, cuando se tuvo que mudar a Lima, donde todavía reside. Cuando se fue, tomó cursos de narrativa y, retomando además un viejo sueño que había sido alentado por su padre, se puso a componer muchos relatos, sobre diversos temas. El libro recientemente publicado reúne una selección de todos esos trabajos.

Recuerdos sobre Salvador Romero Pittari

Tanto Úrsula como Florencia recuerdan a Salvador como un lector empedernido y un amante impenitente de los libros. Se sabe que amaba ir a bibliotecas y librerías y que era un "casero" de los libros usados de la Montes, en la ciudad de La Paz, y que, justamente en una de sus visitas a esos libros, encontró parte de la biblioteca de Bautista Saavedra... En la introducción del libro *Cuentos breves para mi papá*, Úrsula evoca a su padre: "Recuerdo que en tu mesa de noche siempre había tres o cuatro o más libros que leías al mismo tiempo. Y en ese amor tuyo por la lectura, me inculcaste a mí el gusto por los libros, compartiste conmigo el placer inmenso de hojearlos, olerlos, sentirlos antes de hacerlos míos con la lectura de las primeras palabras".

Las rutinas de Salvador, según Úrsula, eran más o menos así: "En el día a día, mi papá salía a trabajar en horarios de oficina y regresaba en la noche y leía casi toda la noche; dormía muy poco. Los fines de semana corregía exámenes, porque era profesor en la Universidad Católica y en la UMSA". En el lugar donde está el gran estante de libros hay un escritorio donde Salvador escribía (a mano) sus artículos y ensayos, por lo común los fines de semana.

En la salita de estar de la casa hay una vitrina en la cual se puede apreciar un libro forrado con terciopelo rojo; se trata de

Úrsula recuerda que Salvador, su papá, era su 'fan número uno' y quien más la apoyó.

Sus autores preferidos son Mario Vargas Llosa y Stefan Zweig, y generalmente escribe en las mañanas.

A Úrsula Romero le gustan también el teatro, la música y el cine, pero planea seguir dedicándose a la escritura.

OBRA · Cubierta del libro Cuentos breves para mi papá.

Vitrina donde está el libro de la genealogía de los Ballivián.

un documento que certifica los "blasones de armas, nobleza y genealogía pertenecientes por sus dos líneas, paterna y materna, al teniente coronel don Francisco Ramón de Vallibian Higareda Higareda y el Valle", que fue el primer Ballivián en llegar a La Paz. Se trata probablemente del mayor tesoro de la biblioteca. Aunque también hay otros más, como el Diccionario de Moreri en su primera edición o una colección completa del Estudio de la historia de Arnold J. Toynbee, que pertenecieron al padre de Florencia, el pensador y economista René Ballivián Calderón.

Como muchas bibliotecas, aquella se fue haciendo por la tesonera labor recolectora de Salvador y Florencia, pero también recibió herencias librescas como la de Ballivián Calderón o la del padre de Salvador Romero, el abogado tarijeño Julio Romero Lema, que le dejó a su hijo una colección de libros de derecho civil de Ambrosio Colin y H. Capitant.

Úrsula y su primer libro

Úrsula recuerda que Salvador, su papá, era su "fan número uno" y quien más la apoyó desde siempre para que plasmara en papel las historias que llevaba en su mente y deseaba escribir algún día.

Sus autores preferidos son Mario Vargas Llosa y Stefan Zweig y generalmente escribe en las mañanas, en un ámbito silencioso y a mano, en un cuaderno, para luego transcribir lo escrito en un ordenador; deja "dormir" el texto unos días y luego lo abre nuevamente para corregirlo: "Mientras 'duerme', no tengo otra cosa en la cabeza hasta pulirlo".

Cuando seleccionó sus mejores trabajos escritos en varios años, envió el manuscrito a Willy Camacho, director de la Editorial 3600, para que lo revisara. Según Marcel Ramírez, quien fue uno de los presentadores de los *Cuentos breve*s, la noche del 29 de octubre, hace meses Úrsula envió sus cuentos "humildemente", acaso insegura de sí misma, y finalmente recibió la aprobación de los editores.

Los 30 cuentos del libro de Úrsula narran hechos de la vida cotidiana (o no tanto), como el ingreso de una adolescente en un convento; el incendio de un departamento cuyo dueño, hasta el momento del fuego, había tenido una vida feliz; la espera de una mujer que se viste y arregla para una cita con un hombre que al final nunca aparece; un viaje en un avión; la historia de un hombre que, dejado por su mujer, decide cambiar de vida e irse desde su natal Italia hasta un pueblo desconocido para él, llamado San Javier, en el oriente boliviano, para intentar echar raíces allí; la historia en primera persona de un libro que es robado de un estante de biblioteca, llega a un anticuario y termina siendo comprado por alguien desconocido que al final le da un buen uso; la historia de un suicidio, una crónica breve sobre cómo alguien perdido en la depresión decide quitarse la vida; o la historia de un editor que se pasa la vida revisando y corrigiendo novelas y textos de otros autores, y vive posponiendo para siempre su sueño de ser él mismo un escritor.

Cabe decir que muchas de las narraciones están atravesadas por la historia de mujeres convencionales, burguesas y en apariencia felices (¿quizás el alter ego de la autora?), pero que en realidad tienen vacíos espirituales, ya que, como en la narrativa lo que no se dice es acaso igual de importante que lo que sí se dice, se entrevé que sus existencias no son realmente lo que esas mujeres creen que son. Viajes por varios lugares del mundo y vidas en apariencia estables son el marco de varios de estos relatos de mujeres cuyas vidas parecen no ser tan perfectas como en apariencia pueden parecer. Al final, siempre se asoman el desarraigo, la soledad o la muerte.

Análisis de algunos cuentos

Hay algunos cuentos, como "Libro", "El editor" o "Fuego", muy buenos por cómo están construidos y la historia que relatan. En "Libro" asistimos a la historia de un libro que habla en primera persona. El libro, ese objeto inmensamente rebelde e instructivo, es, al mismo tiempo, sumiso, indefenso y silente: todo aquel que lo quiera llevar a otro lugar lo puede hacer.

El protagonista de aquel relato se queja de que lo roben del estante de una biblioteca municipal, su hogar de siempre, y de que lo metan en un bolsillo inmundo y extraño. Al final, quien lo hurtó le arranca una página (probablemente la que tenía el sello de la biblioteca) para llevarlo a un anticuario, un lugar que, para el libro, es tan feo como el bolsillo del ladrón que lo despojó de su familia de libros de la biblioteca municipal. Pero al final se distingue una luz al final del túnel: un comprador se acerca y se interesa en él. Aquel lo revisa, lo hojea para llevarlo a su casa; "...me gustan tus manos —dice el libro—, son suaves y delicadas, cuando me agarras, siento que me acaricias". El libro nunca más volvería a su biblioteca, pero hallaría en su nuevo hogar un lugar feliz.

Otro cuento notable es "El editor", que narra la historia de un editor que se pasa la vida editando textos de otros autores y soñando algún día ser el autor de una gran novela. "Había pasado más de la mitad de su vida del otro lado del escritorio, escuchando a los escritores y novelistas contarle las peripecias del oficio, sus frustraciones y sueños cumplidos, sus metas realizadas. Él solo era el editor, seguía soñando, en silencio, con esa obra maestra que no había escrito aún, que ya no sabía si podría escribir".

"Fuego" tiene un final más estremecedor. Cuando el protagonista se da cuenta de que su apartamento se redujo a cenizas, entiende que ha perdido todos sus objetos personales, todas sus pertenencias (cama, televisión, electrodomésticos, ropa, todo). Pero no le importa mucho, pues tiene una buena posición económica que le permitirá reponer todo. Lo que sí lo destroza es saber que su computadora ha quedado chamuscada, y con ella, el manuscrito de la novela que ha estado trabajando por años... Y así el lector puede reflexionar sobre la fragilidad no solo de nuestras vidas, sino también de los objetos y cosas a los que cuidamos y les tenemos mucho (demasiado) cariño. Todo puede terminar en cuestión de minutos, o de segundos.

A Úrsula Romero le gustan también el teatro, la música y el cine, pero planea seguir dedicándose a la escritura. En la presentación de su libro, el pasado 29 de octubre, dijo que todo lo que lee y escucha le sirve para fantasear una historia, ya sea corta o un poco más larga. Ojalá que esas inspiraciones sigan plasmándose en historias literarias.

PERFIL

NACIMIENTO · Nació en la ciudad de La Paz el 3 de octubre de 1972.

FORMACIÓN · Hizo el colegio en La Paz y en París, donde vivió tres años, y luego, a su regreso a Bolivia, estudió la carrera de Derecho en la Universidad Católica Boliviana en La Paz.

PUBLICACIÓN · Hace poco publicó su primer libro, titulado Cuentos breves para mi papá, bajo el sello de la Editorial 3600.

Úrsula, generalmente escribe en las mañanas.

En política exterior, quiere retomar el "liderazgo" que ha perdido EEUU en el mundo

El nuevo Estados Unidos de Trump

EL REPUBLICANO ha roto todas las marcas y retomará la Casa Blanca con más poder que cualquiera de sus predecesores. ¿Podrá hacer "lo que quiera"?

Fernando Chávez V.
lfchv@hotmail.com
La Paz

NUEVO MANDATO
Trump se convertirá en el segundo presidente en la historia de Estados Unidos en gobernar durante dos períodos no consecutivos.

FOTO: EFE

"Donald Trump 2.0" ha vuelto, y con más poder. En las elecciones estadounidenses del 5 de noviembre sorprendió el voto latino, afroamericano y de las mujeres que respaldaron al republicano. Entre los hombres negros y los latinos, su margen se amplió significativamente; en Pensilvania (estado clave), obtuvo el voto de un 25% de los hombres negros; en Carolina del Norte, del 21%. En todo el país, un 46% de los latinos le dieron su voto.

Los republicanos se han convertido en el partido multirracial de la clase trabajadora y Trump amplió su base electoral en prácticamente todos los perfiles de votantes. Analistas estiman que el voto de EEUU fue por la economía y el bolsillo.

Su reelección manda un mensaje de que "la economía pesa más que la democracia", los principios de igualdad, o el miedo al autoritarismo; así, la economía sigue mandando en EEUU, antes que el aborto, inmigración o seguridad, áreas que Trump también explotó con anuncios que, aunque cuestionables, son urgentes para el ciudadano medio.

Las políticas económicas de Joe Biden pegaron muy duro y la inflación aplastó a todos los segmentos de la población. Cansados de aquello, los votantes parecen confiar nuevamente en el "hacer América grande otra vez", el eslogan de Trump, que en su discurso tras conocerse los resultados dijo que "arreglará todo lo que está mal" en el país.

Alrededor del 85% de los votantes latinos dijeron que su principal prioridad en las elecciones de este año era la economía, seguida de la atención médica (71%) y los delitos violentos (62%), según una encuesta preelectoral del Pew Research Center.

José Antonio Gurpegui, catedrático de Estudios Norteamericanos en una universidad española, dijo a la RTVE que el sencillo mensaje de Trump, "yo soy la esperanza, conmigo vas a vivir mejor", ha calado mucho más que las "disquisiciones intelectuales de Harris sobre la libertad de las mujeres o la necesidad de la energía renovable".

El republicano ha roto con todas las marcas, al obtener 295 votos electorales (de los 270 para acceder a la Presidencia), frente a los 226 de su rival, la demócrata Kamala Harris. Y el Partido Republicano está a unos pocos escaños de asegurarse el control de la Cámara de Representantes, lo que le dará el dominio total del Congreso, después de arrebatar el Senado a los demócratas. También ha superado, por mucho, la votación que obtuvo en 2016.

Trump será el presidente 47 -fue el 45 en su pasada gestión- y luego de perder la reelección y ganar nuevamente cuatro años después, se convierte en el primer presidente en casi 130 años en obtener una victoria no consecutiva en la Casa Blanca, después de Stephen Grover Cleveland.

Los votantes también han puesto la economía sobre las condenas judiciales que pesan sobre él por casos como el pago a una actriz porno para comprar su silencio sobre un presunto encuentro sexual, o el hecho de estar imputado en casos de interferencia electoral o acusado de instigar el asalto al Capitolio de 2021, cuando rechazaba su derrota electoral contra Biden.

Trump, que asume el mando el 20 de enero de 2025, anunciará en los próximos días los nombramientos iniciales de su segunda administración, tras sostener reuniones con posibles candidatos. Según su equipo, proyecta un gobierno completamente diferente del de Joe Biden y, además, evitará que sea una repetición de su primer mandato (2016-2020).

"A partir de enero, cuando Trump tome posesión, comenzará una nueva administración republicana, pero el poder del presidente será mucho mayor. Es una victoria 'única' porque ningún presidente llegó a tener tanto poder como lo tendrá Trump", señala Gurpegui. "Puede hacer prácticamente todo lo que quiera".

Según Los Ángeles Times, Trump ha omitido detalles, pero a través de más de un año de declaraciones políticas y comunicados escritos, ha delineado una agenda amplia que combina enfoques conservadores tradicionales en impuestos, regulación y cuestiones culturales, con una inclinación más populista hacia el comercio y un cambio en el papel internacional de Estados Unidos.

Su agenda también reduciría los esfuerzos del gobierno federal en derechos civiles y expandiría los poderes presidenciales.

Las políticas fiscales de Trump se inclinan en gran medida hacia las corporaciones y los estadounidenses más ricos. Se presume que extenderá su reforma fiscal de 2017, con algunos cambios notables que incluyen reducir la tasa de impuesto sobre la renta corporativa al 15% desde el actual 21%.

Esto también implica revertir los aumentos de impuestos sobre la renta, del presidente demócrata Joe Biden, a los estadounidenses más ricos y eliminar los gravámenes de la Ley de Reducción de la Inflación que financian medidas energéticas destinadas a combatir el cambio climático.

Sobre el comercio internacional, "desconfía" de los mercados mundiales y los ve como perjudiciales para los intereses estadounidenses. Por ello, aplicará aranceles del 10% al 20% sobre bienes extranjeros, y en algunos discursos ha mencionado porcentajes aun más altos.

En política exterior, Trump quiere retomar el "liderazgo" que ha perdido EEUU en el mundo. A menudo reclamó que "con él la guerra en Ucrania no se habría producido" y también se refirió a las "caóticas imágenes" de EEUU retirándose de Afganistán.

Ernesto M. Pascual, experto en relaciones internacionales, sostiene que tiene dudas de que pueda cumplir lo prometido,

¿Qué se puede esperar de su segundo mandato?

1 **INMIGRACIÓN.** Trump prometió expulsar del país a millones de extranjeros indocumentados, en lo que asegura será la "mayor deportación".

2 **ECONOMÍA.** Impondrá un sistema de aranceles de 10% a 20% a la importación, y prometió nuevos recortes en impuestos.

3 **DIPLOMACIA.** La propuesta aislacionista llamada "EEUU primero" será nuevamente la guía de su política exterior, se anticipa.

4 **DEMOCRACIA.** Los republicanos afirman que este segundo gobierno serviría para "restaurar el Gobierno de, para y por la gente".

dado lo "ambicioso" de sus objetivos, como lograr rápidamente un acuerdo de paz en Ucrania -en lo que influye el apoyo a Kiev de muchos republicanos–. Por el lado de Oriente Próximo, "va a seguir apoyando a Israel incondicionalmente, igual que ha hecho Biden", mientras que un punto será si evita un conflicto con Irán.

Trump también lleva tiempo pregonando su relación con el líder norcoreano Kim Jong-un, pero si el presidente electo busca otra cumbre, se encontrará con un líder norcoreano "envalentonado" por un arsenal de misiles ampliado y una relación mucho más estrecha con Rusia.

Tras intercambiar amenazas de aniquilación nuclear durante el primer año del mandato inicial de Trump, Kim y el entonces presidente estadounidense mantuvieron tres reuniones sin precedentes en Singapur, Hanoi, y en la frontera entre Corea del Norte y Corea del Sur en 2018 y 2019.

"Habríamos tenido una guerra nuclear con millones de muertos", dijo Trump a Fox News el mes pasado.

La imagen del primer discurso de Trump en Mar-a-Lago, acompañado de su mujer y con menciones continuas a su familia, simboliza la intención del magnate de "consolidar una dinastía".

Trump, en un regreso al poder que refunda la política estadounidense

La victoria electoral del expresidente Donald Trump marca la culminación de una gesta política sin precedentes que ha logrado expandir el "Movimiento Maga" más allá de los hombres blancos de zonas rurales, redefiniendo el Partido Republicano y las reglas del discurso político en EEUU.La premisa parecía clara: un candidato con una condena criminal, que bromea sobre poner a una excongresista frente a un pelotón de fusilamiento, se ha clasificado como machista y acosador, que se rodea de portavoces que airean sin complejos comentarios racistas, no tiene posibilidades de llegar a la Presidencia que disputaba a la vicepresidenta demócrata, Kamala Harris.

Pero Trump, que ya provocó un terremoto político que echó por tierra las teorías de sesudos analistas en 2016, lo ha vuelto a hacer y ha demostrado que su plan para ampliar -aunque sea levemente- su atractivo entre sectores de la población mayoritariamente demócratas ha surtido efecto, con mejoras entre hispanos, hombres negros y votantes jóvenes.

FOTO: EFE

Propaganda de los candidatos Donald Trump y J.D. Vance.

Para ganar, Trump ha necesitado prácticamente el mismo número de votos que en 2020.

Escenario polarizado

"El hecho de que Trump haya insistido en su base con un discurso bronco, de resentimiento, racismo, misoginia, odio y miedo es producto de un escenario político polarizado. Como explico en mi libro, la mayor parte del electorado desde 2008 se ha atrincherado en dos bandos. Cada vez hay menos votantes indecisos", explica a EFE Don Nieman, profesor emérito de Historia política de la Universidad de Binghamton y autor de *Path to Paralysis*.

Trump superó los pronósticos: ha destrozado el llamado "muro azul" que daba esperanzas de victorias a Harris, ha tomado el control del Senado con candidatos elegidos por él y que le rinden pleitesía constante y está a un paso de controlar también la Cámara de Representantes, que ha purgado de republicanos independientes o críticos.

Para llegar a esta victoria, Trump no ha tenido que recurrir a la corrección política: ha llamado a Harris persona de "bajo cociente intelectual" y se ha rodeado de asesores como Stephen Miller, que ha lanzado proclamas antiinmigrante y parafraseado a Adolf Hitler con su ya viral "América para los americanos y solo para los americanos".

Según el experto demoscópico republicano Frank Luntz, el error de Harris fue dedicarse "casi en exclusiva a atacar a Donald Trump. Los votantes ya saben todo lo que tienen que saber de Trump (...) Es un error colosal de su campaña poner el foco de atención en Trump más que en Harris".

Trump se ha impuesto en estas elecciones a pesar de haber enfrentado un gasto de más de mil millones de dólares por parte de la campaña de Harris, lo que evidencia aun más la falta de acierto demócrata para movilizar su voto en un sistema electoral fragmentado en 50 estados, en los que hasta ahora el dinero era un factor clave para definir las probabilidades de victoria. (EFE)

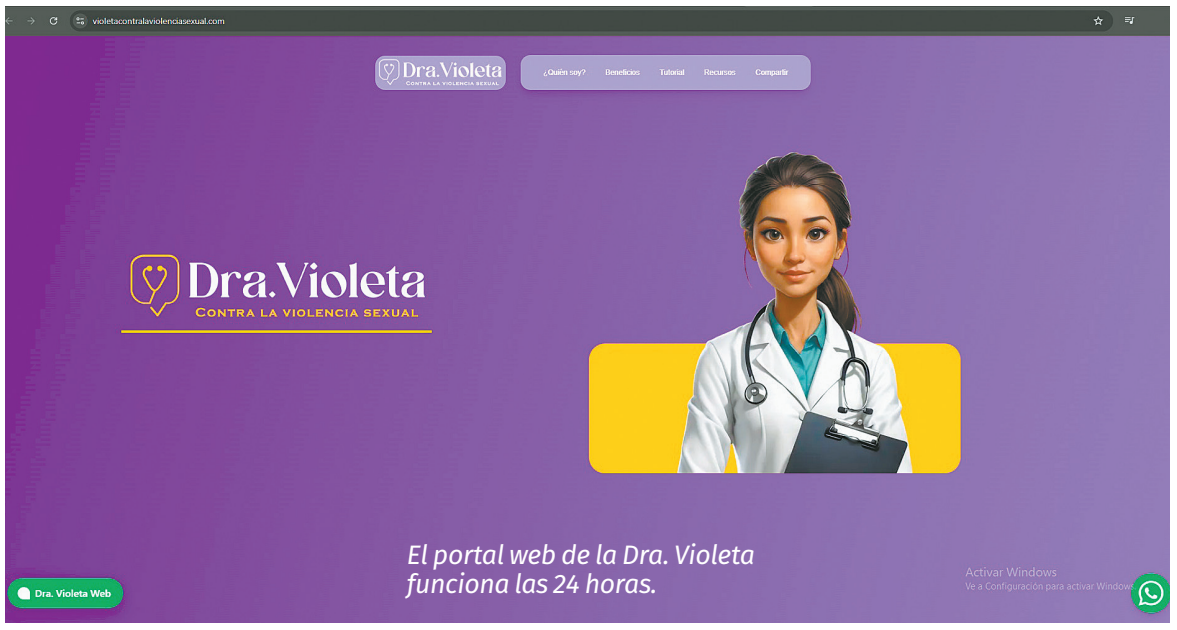
Tecnología

Atiende las 24 horas del día, los siete días de la semana

Dra. Violeta, primer chat con IA para asistir a víctimas de violencia sexual

PUEDE SER contactada a través de WhatsApp y un chat en línea en su portal web, lo que garantiza un acceso sencillo y rápido, siempre que se cuente con internet.

Leny C. Chuquimia Ch.
lchuquimia@yahoo.com
La Paz

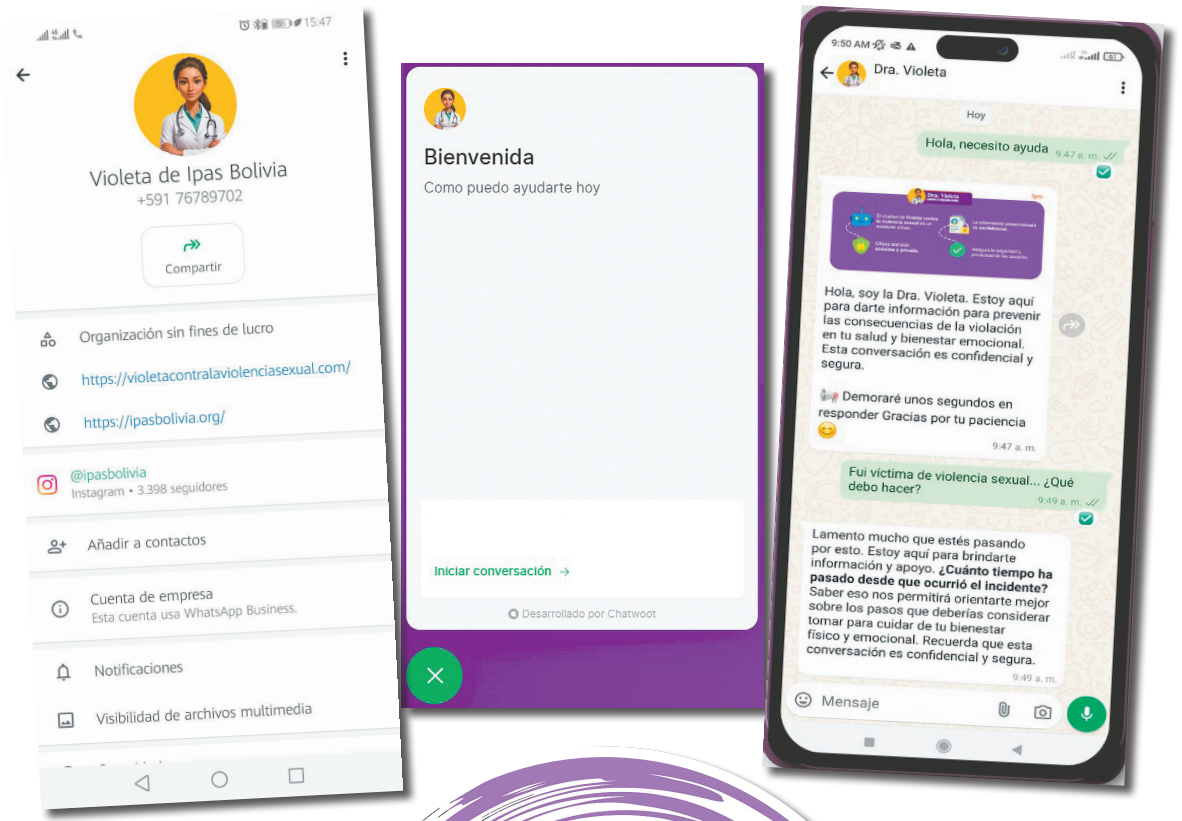


FOTOS: CAPTURAS IPAS BOLIVIA

La falta de acceso a servicios de salud, el estigma social y la falta de información son las barreras más comunes por las que atraviesan las personas sobrevivientes de violencia sexual. Si bien estas ponen en mayor vulnerabilidad a las víctimas, la tecnología puede ayudar a derribarlas. Así nace la Dra. Violeta, una solución tecnológica pionera en Bolivia, que busca dar asistencia inmediata, confidencial, segura y virtual.

"En Bolivia el tema de la violencia sexual es alarmante y ha ido en aumento en los últimos años. Según un estudio reciente, en Bolivia estos delitos aumentaron en un 51% durante los últimos cinco años. En este contexto el apoyo a las víctimas es fundamental y para ello tenemos a la Dra. Violeta", indicó la directora país de Ipas Bolivia, Malena Morales.

La Dra. Violeta es el primer chatbot de inteligencia artificial (IA) diseñado para asistir a mujeres y personas con capacidad de gestar sobrevivientes de violencia sexual en Bolivia. Esta herramienta busca ofrecer orientación inmediata y confidencial sobre cómo prevenir las consecuencias de una agresión sexual en la salud física, psicológica y emocional.



IA, el corazón de la Dra.

La Dra. Violeta no es una aplicación de celular o un simple chat con el que se interactúa con base en preguntas y respuestas predeterminadas. Su corazón es la inteligencia artificial, que la hizo capaz de responder conforme a las consultas que le haga la persona sobreviviente que acuda a ella.

Como toda inteligencia artificial es capaz de ser entrenada conforme avanza en su trabajo. Esto no significa que al momento esté poco desarrollada. Al contrario, las pruebas en grupos focales han mostrado que es capaz de brindar información correcta, segura, inmediata y acorde para la prevención de las consecuencias que puede traer una violación.

Esta condición hace que sea capaz de ofrecer orientación en tiempo real, lo que rompe las barreras estructurales. Además brinda un espacio confidencial y permite tomar decisiones informadas.

Las personas que acudan a ella tendrán la garantía de que no serán juzgadas, sino escuchadas; que estará disponible para atenderlas en cualquier momento que la necesiten, porque está disponible las 24 horas del día; que brindará información clara y veraz; y que posteriormente les ayudará a tomar una decisión informada.

Comparte:
https:violetacontralaviolenciasexual.com

Qué información brinda

"La función principal de esta herramienta es brindar orientación inmediata y confidencial sobre cómo prevenir las consecuencias de la violencia sexual para la salud, en dos etapas cruciales después de la agresión. La primera, dentro de las 72 horas, para prevenir infecciones de transmisión sexual y embarazos no deseados. En la segunda, después de las 72 horas, se brinda información en caso de embarazo", explicó Morales.

En las primeras 72 horas se brinda información sobre la profilaxis para la prevención de las ITS y el embarazo. En ambos casos, primero se recomendará asistir a un centro médico para solicitar determinada atención, pero en caso de no tener acceso a uno, dará información sobre los medicamentos a tomar y la forma segura de hacerlo.

En caso de que la víctima se encuentre en la segunda etapa y exista un embarazo, informará -si es que así lo decide- sobre los canales para acceder a una interrupción legal del embarazo.

La información médica está basada en los lineamientos de la Organización Mundial de la Salud. Además, en escenarios en los que el acceso a los servicios de salud es limitado, como en zonas rurales o marginadas, se consolida como una herramienta digital de autocuidado.

Cómo acceder

La Dra. Violeta está disponible las 24 horas del día. Para hablar con ella hay dos canales.

El primero es a través del WhatsApp +591 76789702. Este número puede ser guardado en el teléfono celular como cualquier otro contacto. De la misma forma puede ser compartido con quien lo necesite.

El segundo canal es mediante un chat en línea en su página web https://violetacontralaviolenciasexual.com/ .

En este portal se encuentra un botón para el chat en línea y también para el WhatsApp. La presencia de estas plataformas garantiza un acceso sencillo y rápido desde cualquier lugar, siempre que la persona cuente con conexión a internet.

Visión 360

Panorama semanal

AUDICIÓN

El grupo Vallemanta busca nuevos integrantes

El grupo de música folklórica Vallemanta busca nuevos integrantes. Por ello programó una audición para seleccionar a los nuevos músicos.

Se realizará en dos días, el 11 y 12 de noviembre, de 10.00 a 18.00, en Villa San Antonio. Se busca a quienes tocan instrumentos de cuerdas. Más informes por el teléfono 64158806.

CONCIERTO

El grupo Rubik e invitados homenajean a los gigantes de Toto

Por más de 30 años la agrupación de rock Toto fue una de las más representativas del género. Con clásicos como *Africa* y *Hold the Line*, muchos aseguran que dieron forma al "sonido de los 80". Por ello la banda Rubik y artistas invitados prepararon el espectáculo Toto y los gigantes del rock de los 80s, para el viernes 15 de noviembre, a las 20.00.

El escenario será el Teatro Nuna (calle 21 de Calacoto, 8509, en la parada del PumaKatari).

Las entradas se venden en el escenario y su página, a 120 y 100 bolivianos.

LOS TEMAS DESTACADOS

El bosque cobra vida en La Paz

FOTO: AMUN

Los bosques bolivianos son espacios llenos de vida y eso también implica una gran diversidad de sabores, que se darán a conocer en el Festival Diversidad es Vida - Voces y Sabores del Bosque.

El evento tiene un programa que incluye comida novedosa, manifestaciones artísticas de diverso tipo y juegos didácticos sobre conservación. Será el 16 de noviembre en el Jardín Botánico (calle Lucas Jaimes). Entrada: Bs 1.

ARCHIVO

Archivo de La Paz explora el arte de la archivística

FOTO: UMSA

La capacidad de organizar un archivo es fundamental para poder conservar la información, especialmente la que se mantiene en los documentos que forjaron la historia de un país.

Por eso el Archivo de La Paz organiza la tercera versión de las Jornadas Internacionales de Patrimonio Archivístico y Bibliográfico. El evento estará formado por conferencias y mesas de trabajo, orientadas al trabajo de gestión de archivos y bibliografía, entre los días 12 y 14 de noviembre, a partir de las 10.00. Las sesiones se realizarán en la Casa Montes (avenida 6 de Agosto, 2080, casi esquina Aspiazu).

BOXEO

Se verá la pelea del año en pantalla grande

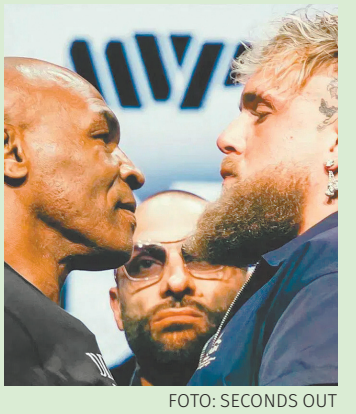


FOTO: SECONDS OUT

Mike Tyson es considerado uno de los mejores boxeadores de peso pesado de todos los tiempos. Reinó como campeón mundial indiscutible de 1987 a 1990. Ganó dos veces el título mundial y es el boxeador más joven de la historia en conseguir un título mundial.

Ahora, el excampeón pesado del mundo tendrá una esperada pelea con el youtuber Jake Paul, 30 años menor que él. Se llevará a cabo el viernes 15 de noviembre en Arlington, Texas. Pero los fanáticos bolivianos podrán disfrutar del encuentro gracias a la proyección especial en el Teatro 16 de Julio (El Prado), a las 22.00.

CINE

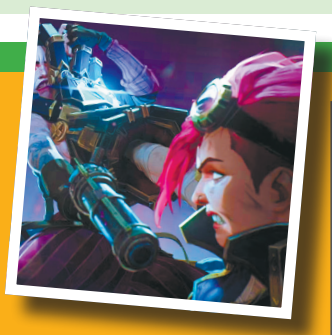
Godzilla menos uno aterroriza el cine

Hace 70 años salió de las profundidades del océano y el miedo nuclear, y se convirtió en el Rey de los Monstruos. Ahora, siete décadas después, los cines bolivianos festejan su aniversario proyectando en sus salas la galardonada *Godzilla menos uno*.

La historia sigue a un piloto militar que, tras la Segunda Guerra Mundial, se enfrentará a esta amenaza imparable.

PLATAFORMAS

Estalla la guerra en la *Akane*



Las ciudades de Pivotel y Zaun han llegado a un punto crítico, mientras que la relación entre las hermanas Vi y Jinx se rompió. Pero sus caminos se volverán a cruzar, para bien o para mal. Está en Netflix.

Pedro Páramo llega a las pantallas

Netflix estrenó una adaptación de la legendaria novela de Juan Rulfo, que cuenta la historia de un hombre que busca a su padre en un pueblo afectado por violencia.

UTB
Universidad Tecnológica Boliviana

19 CARRERAS

Sé parte de la
Familia UTB

INFORMACIONES:

La Paz
- C. Colombia No. 154
- C. Capitán Ravelo No. 2334 Edificio METROBOL 1
- Av. Sánchez Lima esq. C. Fernando Guachalla No. 494
- C. Bueno No. 333
- C. Juan José Perez pasaje Urdininea No. 20
- Av. Mariscal Santa Cruz No. 1350 Edif. Dante
- C. Nicolás Acosta No. 632 y C. Boquerón

El Alto
- Av. Alfonso Ugarte y Juan Pablo II No. 227.
- Av. Juan Pablo II No. 3726 (Los Andes).
- Av. Juan Pablo II No. 606 Edif. UTB (Villa Tunari).

Campus UTB
- Av. Costanera No. 101

www.utb.edu.bo

22180808 71227016